

بالرخصة الرسسية من عبلس المعارف في ولاية سورية المليلة تومرو • •

طُبِع في ييروات بالملبة الكاثوليكيّة للآباء البسومين شدة 1894

drizing Joseph

تنبيه

اعلم أنَّ هذا الُلِخَص في الصرف أغَّا يكون اجزل نفعًا للأحداث أذا درسوهُ مع كتاب آخر ذي جزئين أودعناهُ عدَّة تمرينات صرفية وهو كتاب « مرقاة الحجاني » الذي أشرنا الى صفحاتهِ في اثناء هذا المُختَصر

مُزْمة الطَّرْفُ في مُختَصَر الصَّرْف م

س ما هو الصَّرْف ج هو علم يُبجث فيهِ عن صور المفردات وهيئاتها س على كم قسم المفردات العربيَّة ج على ثلاثة اقسام: الاسم والفعل والحرف الكائ اللاقل

في الاسم

لمس ما هو الاسم ج الاسم ما دلَّ على معنى في نفسهِ غير مقترن بزمان البحث الأوَّل في علامات الاسم وفي الحركات والضوابط

س كم هي علامات الاسم عن الفعل والحرف اربع: ج العلامات التي تفصل الاسم عن الفعل والحرف اربع: العلامة الاولى: أل التعريف نحو: الرجُل والنرس في تعريف رَجُل وفرس\العلامة الثانية: النِدا، نحو: يازيد ويا رَجُل

العلامة الثالثة: حروف الحَبِرِّ مثل: مِنْ و إِلَى • كَفُولَكَ: سرتُ مَنَ البِيتَ الى الْجَلِسُ والعلامة الرابعة : التَّنُوينَ • وهو نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظاً لاخطاً • والتنوين إمَّا تنوين ضمِّ وهذه صورتهُ (ثـ) • او تنوين فتح وهذه صورتهُ (ئـ) • وإمَّا تنوين كسر وهذه صورتهُ (يـ)

في الاسم س كم هي الحركات العربيّة جمع فلان المربيّة سيج يلاث : ضمَّة وهذه صورتها (_) ، وقتعة وهذه صورتها (_) . وكسرةٌ وهذه صورتها (ــ)

س كم هي بين العلامات والضوابط

ج اربع: السكوين وهذه صورتهُ (لـ) . والشــدَّة وهذه صورتها (_). والدة وهذة أصورتها (_). والهمزة وهي نوعان همزة القطع وهذه صورتها (أ) . وهمزة الوصل وهذه صورتها (أ)

(فائدة) اذا كانت الحركات والسكون للإغراب تسمَّى: رفعاً ونصباً وخفضاً وجزماً. واذا كانت للبناء او في لخشو تسمَّى: ضًّا وفتحًا وكسرًا وسكونًا. واعلم أن همزة القطع تُوسَّم مُطَلَقًا فوق الحرف نحو: سَشِمَ أَخَذَ أَكِلَ سُئِلَ مِمَا لَمْ تَكُن حَرَكُهَا الْكَسَرة ودخلت على الأَلف فانها تُرسم تحت للحرف نحو ؛ إيل وان وقعت بعد الف ممدودة تُرسَم وسَطَّها في الطرف نحو: سَمَّا • وان تطرَّفت بعد ساكن كُتبت بصورة علامة القطع نحو: جُزَّه (فائدة أُحرَى) لا يلتقي في العربيَّة ساكنانِ معا الَّا اذا وقع حرف مشدَّد بعد حرف مدّ نحو : مَادَّ ومُودَّ وَيَقْتُلَانَّ

> البحث الثاني في اعراب الاسم و بنائه

> > س ماهوالاعراب

ج هو تغيير يلحق آخر الكلمة لاختلاف العوامل الداخلة عليها

س كيف يعرّب الاسم

ج الاسم يُعرب بدخول علامات الاعراب الثلاث عليه و الضَّمة للرفع والفَحْة للنصب والكسرة للخفض نحو : هذَا البَيْتُ وبَسَيْتُ هَبِيْتَ ويرثُ اله الْبَيْتِ هذا ما لم يكن الاسم:

اوَّلَا مَتْصُورًا اي عَنْتُومًا بالف لازمة فانَّ دفعهُ ونصبهُ وَخَفَضَهُ بَضَّمَة وَفَتْحَةً وكسرة فقدَّدة على الالف للتعذَّد نحو: جاء العنيَّ ورأيتُ الغنَّ ومردتُ العنيَ

ثَانَيًا أَنَ كَانَ مَنْقُوصًا آي مُخْتُومًا بِيا ۚ قَبِلُهَا كَسَرَةَ فَانَّ رَفْعَهُ وَجَرَّهُ بِضَّـَةَ وكسرة مقدَّرَتَين للاستثقال ، ونصبَهُ بالفِنْحَة لِحُفَّتُهَا نَحُو: جَاءَ الفَاغِي ومردتُ الناخِي ورأَيتُ الناغِيَ

ثَّالِثَا أَن كَان مُحْتُوماً بِيا المُتكلِّم فَانَّ الحُركات الثلاث مقدَّرة لاشتغال المحلّ بالحركة المناسبة (وهي الكسرة المناسبة لليا) نحو: عاء عُلاي ورابت عُلاي وبررت ملاي بالحركة المناسبة (وهي الكسرة المناسبة لليا) نحو: عاء علاي ورابت عُلاي وبروت ملاي دابعاً ان كان من احد الاسما وجرّها باليا فيو: عاء ابوك ودايت الله وبررت ابيك فان رفعا بالواو ونصبها بالالف وجرّها باليا فيو: عاء ابوك ودايت الله وبردت بابي خامساً ان كان مجموعاً جمعاً مذكرًا او موَّنَّا سالياً ، فان المذكر يُوفع بالواو والنون ويُنصب ويجر باليا والنون فيحو : عاء المؤسون ورايت المؤسب وبحر باليا والنون في بكسرة على اليا ومردت بالمؤسن ، اما المو النوسات ورديت المؤسات وبردت المؤسات

سادساً ان كان ممنوعاً من الصرف • فانَّهُ يُرفع بالضَّة وينصب بالفتحـة كَنَّهُ يُجِرّ بالفتحة نيـابة عن الكسرة ولايقبل التنوين نحو: ١٠ اراميمُ ورأبت ابراميمَ ومردتُ باراميمَ

س ما اليناء

ج هو لزوم آخر الكلمة حركة واحدة لغير عامل او اعتلال س ما هي اخص الإسماء المبنيّة

ج اخصها خسة : ١ الضمير نحو: مرَ واتَ

٣ اسم الاشارة نحو: مدا وداك
 ٣ الاسم الموصول نحو: كن والذي

كَ وبعضْ الكنايات والظروف نحو: كُمْ وابنَ

هُ اسماء الافعال نحو : فَطُّ وأُنِّ

البجث الثالث في الاسم النكرة والمعرفة

س كم قسمًا الاسم

ج الاسم إِمَّا مَعْرِفَةٌ وإِمَّا نَكِرَةٌ إ

س ما هي المعرفة

ج المعرفة ما وُضع ليدلّ على شيء بعينه

س كم هي اسماء المعرفة

ج خمسة : أَ الضمير نحو : أَنا وانتَ وهُوَ

۲ العلم نحو: زید وعمرو وبیروت

سم الاشارة نحو: هذا وهذه

ع الاسم الموصول نحو: الذي والتي

ه المعرَّف بِأَلْ نحو: الرجل والفرس

س ما هي النكرة

ج هي الاسم الشائع في جنسهِ وصح ً دخول أَلْ عليهِ • نحو : فرَس ورَحل (فائدة) ان النكرة تصدر معرفة ان دخل عليها أَلُ التعريف او اضيفت الى معرفة فتقول في (كتاب) الكتاب . وكتابُ زَيدٍ

البحث الرابع في الموصوف والصفة

س ما هو الموصوف

ج هوما دلَّ على ذات او معنَّى في نفسهِ نحو: رَجُلُ ومِنم

س كم قسمًا الموصوف

ج قسمان منهُ اسم جنس نحو: بيت وكلب ومنه عَلَم نحو: ذيد وبطرسُ س ما هي الصفة

ج الصفة مطلقًا هي ما بهِ يُخبّر عن الاسم نحو: رجل عافل

س على اي شي تشتمل الصفة

ج على خمسة أشياء: اسم الفاعل واسم المفعول (وسيأتي عليهما الكلام مع الفعل) وافعل التفضيل والصفة المشبّهة وامثلة المبالغة

س كيف توَّنَّث وتجمع الصفة

ج تأنيث الصفة القياسيّ بوضع تاء في آخِرها بعد فتحه نحو: 'مؤمِن 'مؤيّنة . وَكَبير كَبيرَة . وامَّا جمع الصفة القياسي فهو كالجمع السالم في الاسم س ما هو افعل التفضيل

ج هو صيغةٌ وزُنُها على أَفْعَل يراد بها تقديم شيء على آخر نحو : زيد آكرَم من عَمْر و و تأنيث افعل التفضيل على وزن فُعلى نحو : أَضْنَر صُفْرَى (اطلب الدرس العاشر من الجر الناني من مرقاة المجاني)

س ما هي الصفة المشبَّهة

ج الصفة المشبهة ما اشتق من فعل لازم ودلّ على حالة ثابتة في المنعوت نحو: كتاب حَسَن وصيغتها سماعيّة لاضابط لها نحو: عنيف وطاهر و بَن وسَهُل الح من عَف وظَهْرَ ولَانَ وسَهُلَ (اطلب الدرس الثالث والارسبن من سرة اله الجاني الاوّل والحادي، عشر من الثاني) س ما هي امثلة المبالغة

ج هي اوزان قُصدبها الدلالة على كثرة اتّصاف الموصوف بها وهي كثيرة منها وزن فمّال نحو: قتّال وفعّالة كمَلّامة ومِفعال كمكتار وفعّيل كرّيت ومِفعال كريكين وفعيل كثره وفعيل وفعول كرم وصبور (اطلب الدرس الثالث والاربعين من الجزء الاول من مرقاة الجاني. والدرس التاسع من الثاني)

جدول تقاسيم الاسم

	رفع نصب جو
ا الضمير: هُوَ وانتَ ٢ الاشارة: هذا وذاك ٢ ٢ الاسم الموصول: مَنْ والذي ٤ بعص اككايات والظروف: كَمُوا بُنَ ٥ اسماء الأفعال: قطُ وأف	السلم آخره: يَيْتُ عَلَى فَقَ فَقُ فَقُ عَلَى عَلَمْ فَاضِياً قَاضِياً قَاضِياً قَاضِياً قَاضِياً قَاضِياً قَاضِياً عَلَمْ عَلَ
ا الضمير : انا وهو المُلَم : زيدُ آ المُلَم : زيدُ آ اسم الاشارة : هذا وهذه كا الاسم الموصول: الذي والتي المحرّف بال : الرَّجُل	نکرة }
ا اسم الفاعل : عَاقِلُ السم المفعول : مَعَقُولُ المحمل التفضيل : اَعْقَلُ الصفة المشبَّعة : عَاقِلُ المثلة المبالغة : عَقُولُهِ المثلة المبالغة : عَقُولُهِ	اسم جنس : دَجُلُ موصوف (اسم علم : ذَ يَدُ

البحث الحامس في تصريف الاسم

س ماهو تصريف الاسم ج هو تثنيته وجمعه ونسبته وتصغيره

س كيف يثنى الاسم

جَ يَثُنَّى بَانَ يَفْتَحَ آخُرَهُ وَيُلِحَقَ بِهِ الفُّ رَفَعًا وِيَا ۚ نَصَبًا وَجَرَّا بِعِدَهَا نُونَ مكسورة نحو : رَجُلانِ رَجُلَبْنِ فِي تثنية رَجْل

س كيف يجمع الاسم

ويا وأيصاغ المؤنَّث بأن أيزاد في آخر الاسم المفتوح الف وتا مضمومة للرفوع والف وتا مضمومة للرفوع والف وتا مكسورة للنصوب والمجرور بجذف تا التأنيث من الاسم اذا وُجِدت نحو : مَرْبَاتُ مَرْبَاتُ مُؤْمِناتُ مُؤمِناتُ مُؤْمِناتُ مُؤْمِناتُ مُؤْمِناتُ مُؤْمِناتُ مُؤْمِناتُ مُؤمِناتُ مِؤمِناتُ مِؤمِناتُ مِؤمِناتُ مُؤمِناتُ مُؤمِناتُ مُؤمِناتُ مُؤمِناتُ مُؤمِناتُ مُؤمِناتُ مُؤمِناتُ مُؤمِناتُ مُؤمِناتُ مِؤمِناتُ مُؤمِناتُ مُؤم

س ما هي النسبة وكيف يُنسَب الى الاسم

رَج النَّسَبَة تخصيص شي وَ إِلَـّـر • وذلك ان يزاد في آخر الاسم بعد كسرهِ يَا • مشدَّدة نحو: لُبْنَانَ وَارْضَ فِي النَّسَبَةِ الى لُبَنانَ وَارْضَ

س ماهو التصنير وكيف يُصنَّر الاسم

ج التصغير صيغة يرادبها الدلالة على التقليل ، وحُكمهُ في الاسم الثلاثي ان يضم اوَّلهُ ويُفتح ثانيه و يزاد بعدها يا ساكنة نحو : جَبَلُ جُبَبْلُ ، وَلَدُ وَأَبْدُ ، وان كان الاسم رباعيًّا يُكسر الحرف الواقع بعد اليا و الزائدة نحو : يرْمَم دُرّيهِم داطلب القسم الثاني من مرقاة الجاني الدرس الثاني عشر)

جدول تصريف الاسم

المارين المارين				ي معار
المُولِينَ الْمُنْتِلِينَ الْمُنْتِلِينَ الْمُنْتِلِينِ الْمُنْتِلِينِ الْمُنْتِلِينِ الْمُنْتِلِينِ الْمُنْتِلِينِ الْمُنْتِلِينِ الْمُنْتِلِينِ الْمُنْتِيلِينِ الْمُنْتِيلِينِينِ الْمُنْتِيلِينِ الْمُنْتِيلِينِيلِينِيلِينِ الْمُنْتِيلِينِ الْمُنْتِيلِينِيلِينِ الْمُنْتِيلِينِيلِيلِينِيلِينِيلِينِيلِينِيلِيلِينِيلِيلِينِيلِينِيلِينِيلِينِيلِيلِينِيلِيلِينِيلِيلِيلِيلِينِيلِيلِيلِيلِينِيلِيل		ريدي .		·£'.
1 1		1 1	گھون	
1 1		i i	;() ()	الله الله
1 1	ا پنجم	l l	مونوع	
13 0	ان من الله الله الله الله الله الله الله الل	، رید در در این موز	مفوض	
BY Y	ار اور الماريخ الماريخ	، نیز، بریز، خار، پروز، مورز،	ز. به.	ئى مى
13. C.	مالمه المالمة ا	م ريدون م م م ريدون م م م م م م م م م م	پۇخى ئ)
کیکین درهمین درهمین	ر این	``````````````````````````````````````	نه ن	
ؙؽڵؽڹ ڋڒۿۼڹ ۮ ڒۿۼؿ	مَنْ عَانِ مَنْ عَنِينِ مُؤْمِنَانِ مُؤْمِنَانِ مُؤْمِنَانِ مُؤْمِنَانِ	رن ، رن این برای این برای	منصوب	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
ؙؠؙؙؙؙؙڮڒڹ ۮڒۿڡٵڹ ۮڒۿڡٵڹ	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠	ان ان ان الله الله الله الله الله الله ا	مزفين	
		٠٠٠ ٠٠ ١٠٠٠ ٢٠٠٠ ١٠٠٠ ٢٠٠٠		مَعْرِد
الم جنس ثلاثي أخِبَلُ : خِبَلَانِ كِبَلَيْنِ سَمُلَيْنِ الْهِ (جِبَالُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الهِ اللهِ ال	موصوف مونث منه برزن منه مونث	موصوف مذكن		

البجث السادس

في الاسم الظاهر والاسم المضمر (اي الضمير)

س ما الاسم الظاهر وما الاسم المضمر

ج الاسم الظاهر هو كلّ اسم بارزٍ من اسما النكرة او المعرفة نحو: زَيد ونَفْس. وَالْمُضْمر او الضمير ما ينوب عن الاسم الظاهر نحو: هُوَ وآنت

س الى كم يقسم الضمير

ج الضمير امَّا بارز وامَّا مستتر ، فالمستتر هو الذي ليس لهُ صورة في الله ظ كالضمير (هُو) المقدَّر في فعل (قام) من قولك : زَيد قام ، والبارز هو الذي لهُ صورة في الله ظ نحو : هو قام

س كيف يقسم الضمير البادز

ج الى قسمين: منفصل وهو الذي يُبتدأُ بهِ ويقع بعد (إِلَّا)نحو: هو ناغ. وما ناغ الله ومتّصل وهو الذي لا يبتدأ بهِ ولا يقع بعد (إِلَّا) نحو : ضَرَبَهُ

س كم قسما الضماير المنفصلة

ج قِسْمان منها للرفع كَهُو هُما هُمْ الخ (راجمها في جدول الضائر) ومنها للنصب كايًا هُ ايًا هَمَ الخ و الضائر وفي الدرس الثلاثين من الجزء الأوَّل من مرقاة الحجاني)

س كم قسمًا الضمائر المتصلة

جدول الضاير

خايراغر	ب ــه	ضايْر ال	ضا يُر الرفع			
	Sec.	المنفصلة	التصة	المنفصلة		
والله الله الله الله الله الله الله الله	-5	الله الله الله الله الله الله الله الله	(ماضي) (مضارع) (هو مستقر): صَرَبَ يَضْرِبُ الله : ضَرَبُوا يَضْرِبُونَ الله : صَرَبُوا يَضْرِبُونَ الله : صَرَبُنَ الله تَضْرِبُنَ الله : صَرَبُنَ الله تَضْرِبُنَ الله : صَرَبُنَ الله تَضْرِبُنَ الله : صَرَبُنَ الله الله تَضْرِبُنَ الله الله تَضْرِبُنَ الله تَضْرِبُ الله الله الله الله الله الله الله الل	ور ما در الراب المراب المراب والمرابع المربي المربي المربية ال	مغرد مع ی مغرد مغرد مغرد	عاب عاجب عاجب برحم

البحث السابع في المدد

س ما هو العدد والى كم قسما يُقسَم ج العدد ما وُضع كمّية آحاد الاشياء وهو قسمان اصلي ورتيبي ورقيبي العدد ما وُضع كمّية آحاد الاشياء وهو قسمان اصلي ورتيبي وفالاصلي هذه ألفاظه : وَاحِدُ (ا إِثنان وَلَلاثة وَأَرْبَعة وَخَسة وسِتّة وَسَبّقة وَمَّا إِنَّهَ وَالرّتيبي هذه الفاظه : أوّل (سبّعة وَمَّا إِنَّه وَ الفَاظه : أوّل (والترتيبي) هذه الفاظه : أوّل (فان وَلَا أَلْ وَمَا الله وَمَن العدد الاصلي والترتيبي يُحصل على بقيّة الاعداد إمّا بتركيبها نحو : فَلَاتَه عَشَر وَلَا الله وَمَن العدد الاصلي والترتيبي يُحصل على بقيّة الاعداد إمّا بتركيبها نحو : فَلَاتُه عَشَر وَلَا الله وَمَن العدد المن والمَّا بعطفها نحو : أنف وتَلاثب والرّبَة والرّبَة وسَبْمُون والمِنة والمَا السّمين الى التّسْمِين والمَّاد في الحره الاول من مرقاة الماني الدرس (اناك والشّرين)

جدول المدّد

				•				
عقرد	ب	نْزَكَ		ري	ترة		1/1	
مشترك	مؤَّنت احدی عَشَرَ	مذكر آخذ عَشَرَ آفنا عَشَرَ آذاسة عَشَرَ آذاسة عَشَرَ منعنة عَشَرَ منعنة عَشَرَ منعنة عَشَرَ منعنة عَشَرَ منعنة عَشَرَ		موَّات ا	امدگر	المورد المرات المارية المورد	مذّگر قایعد"	
	إحدى عَشَرَ	آحد عشر	,,	أوكى	آو ً لُ	إحدى	مَاجِدٌ	•
عِشْرُونَ ثَلَاثُونَ آرْبُعُونَ خَمْسُونَ سَبْعُونَ سَبْعُونَ عُنْانُونَ	إثنتا عَشَرَ	إناً عَشَرَ	1 7	ئانِيّة"	ثان ِ	إثنتان	رفان	T
ثَلَاثُونَ	اللاث عشرة	ثَلَاثَةً عَشَرَ	9 p ~	ئاركة"	ثَالِثٌ	ثَلَاثٌ	تكائت	*
آر بمون	أَدْ مَعَ عَشْرَةً	آرُكَةَ عَشَرَ	5 %	رًا سَةً "	رايع	أذتع	آر َبِمَةٌ	٠.
حَبسُونَ	مخس عشرة	بخسسة عشر	10	خامِسة	خامس	سند س	ama"	
يشون	سِتُّ مَشْرَةً	يشتة عشر	17	سادسة	سادس	يبث	ستة	٦
سيمون	سَبْعَ تَعْشَرَةً	سَبْعَةً عَشَرَ	14	سابعة	ساً بع	سَبع	سبعة	¥
كَمَا نُونَ	عَمَا فِي عَشْرَةً	كَفَا بِيَةً خَشَرً	14	نا مِنَة "	ا تکامِن	عان	كفايية	٨
يَسْعُونَ	الْنَكَ عَشْرَةً الْنَكَ عَشْرَةً الْنَعَ عَشْرَةً الْنَعَ عَشْرَةً الله عَشْرَةً الله عَشْرَةً الله عَشْرَةً النَعَ عَشْرَةً	يِسْعَةً عَشَى	13	تاسِمة"	ا تَاسِعٌ	رتسع	تسعة	•
تسعوں مِثَة	_	ranges	*•	مؤرد الما الما الما الما الما الما الما الم	عاشرت	كفشير	الفارد المراجعة المراجعة المر	٠.

و يُقال « أحد » إذا أضيف اليه او تقدَّمهُ كفي او كغي او استفهام وفي المدد المركّب

^{* &}quot;يقال « حادي وحادية » في المَدَد المركّب والمعلوف

البَابُ الثَّانِيِّ

في الفعل

س ماهوالفعل

ج هوما دلَّ على وقوع حدَث مقترن باحد الازمنة الثلاثة وهي الماضي نحو: ضَرَب زيدٌ اي نبل و والحاضر نحو: زيدياك الطمام اي الآن و والمستقبل نحو: سيتوم زيد اي بعد

الفصل الاول

ر في حقيقة الفعل واقسامهِ

البحث الاوَّل

في تقسيم الفعل وعلاماتهِ

س الى كم قسماً تُقسم الافعال باعتبار الصيغة

ج الى ثلاثة اقسام : ماضٍ كَشَرَب ، ومضارع كَيَضَرِب ، وامر كَإِضَرِب سَكُم هي علامات القعل

ج اربع: أ تا التأنيث الساكنة وهي تختص بالماضي نحو: قاسَتْ

السين وسَوف و وتختصاً ن بالمضارع نحو : سَيَغُوم وسَوف يَعْوم
 قد وتشترك بين المضارع والماضى نحو : قد قال وقد يقول

عُ يَا المُؤَنَّثَة ، وهي تختصُّ بالامر تُحو: تُوي

س كم هي اقسام الفعل باعتبار اصله ج هو إمَّا مجرَّد وإمَّا مَزيد

البحث الثاني

في الفعل المجرَّد

س ماهوالفعل المجرَّد وكم هي اقسامهُ ج المجرَّد ما كانت كل حروفهِ اصليَّة . وهو إِمَّا ثلاثي كَضَرَب وامَّا رُباعي كَذَنرَج

سٌ ما هو ميزان الفعل المجرَّد

ج ميزان المجرَّد فمَلَ للثلاثي وفَعْلَلَ للرباعيّ، فيعبَّر عن أوَّل القعل بفائهِ وعن ثانيهِ بعينهِ وعن ثالثهِ بلامهِ وعن رابعهِ في المجرَّد الرَّباعيّ باللام الثانية. فتقول مثلًا في ضَرَبَ ان الناد فا الفعل والله عينهُ والباء لامهُ

س كم هي موازين الفعل المجرَّد

ج موازين الفعل المجرَّد ستة للشلاثي وواحدُّ للرباعيِّ وكلها توْخذ من اختلاف حركة عين الماضي والمُضارع نحو : فَمَلَ يَنْمُلُ الح اختلاف حركة عين الماضي والمُضارع نحو : فَمَلَ يَنْمِلُ وفَمَلَ يَنْمُلُ الح (راجع جدول تقاسيم الفعل في الصفحة ١٩)

س كيف يقسم الفعل المجرَّد باعتبار فاعلهِ

ج الفعل المجرَّد إمَّا متعدِّ وإمَّا لازم · فالمتعدّي هو ان يتجاوز الفعل من القاعل الى المفعول به اعني يصدر من شخص و يقع على آخر نحو : ضَرَبَ زيدُ مرًا · (فانَّ الضرب تعدَّى من ذَيد الى عرو) · واللازم هو ما استقرَّ الفعل في فاعلهِ كقولك : فام ذيدٌ وحَسُنَ عَروْ · (فان القيام والحسن لازمان لزيد وعرو غير متجاوز بن الى غيرهما)

س ما هو الفاعل وما المفعول بهِ

ج الفاعل هو الاسم المرفوع الواقع منهُ الفعل اعني انهُ الْمُنشى الفعل الفعل

برويده والمفعول به هو الاسم المنصوب الواقع عليه الفعل

(فائدتان) الادلى . حقّ الفعل المتعدي ان يَكُون لهُ فاعلُ ومفعولُ به نحو : ضَرَبَ ذيدٌ همرًا · واللازم لأيكون لهُ اللَّا فاعل فقط ولا يصح أن يكون لهُ مفعول نحو : قام زید وگرم عرو

الثانية ، أن موازين الفعل الحجرَّد الثلاثي كلها متعدية أو لازمة الَّا الوزن الســـادس (فَعُلْ يَفْعُلُ) فإنهُ لأنكون الله لازماً

س كيف يُقسَم الفعل المجرَّد باعتبار هيئة حروفهِ الاصليَّة

ج يُقسم الى ثلاثة اقسام: سالم وصحيح ومعتل

س ماهوالفعل السالم

ج هو الذي ليس في حروفهِ الاصائَّة حرف علَّة وتضعيف وهمزة نحو:

(فائدة) حروف العلة ثلاثة : الالف والواو والياء كما سترى

س ما هو الفعل الصحيح

ج هو ما خلت اصولهُ من حروف العلَّه فكان إمَّا مضاعفًا وامَّا مهموزًا

س ماهوالفعل المضاعف

ج هو ما تجانس فيه حرفان ، وهو إمَّا تُلاثي وامَّا رباعي ، فالسلائي ما جانس عينُـهُ لامَهُ نحو: مَدْ أصلهُ مَدَدَ أَدْغُم فيهِ الدالان وإلر باعيّ ما جانس فَاؤُهُ لَامَهُ الْأُولَى وَعَيْنُهُ لَامَهُ الثَّانية نحو: ذَ أَرَلَ . ويرجع الرَّباعي الى الثلاثي

فان زازل اصلها زلاً

(فائدتان) الاولى. ان الادغام هو ادخال احد العتجانسين في الآخروهو يصح في الثلاثي ولايصح في الرباعي

الثانية . أن التضعيف أذا كان في غير الأعرف الأصلية لا يصيّر الفعل مضاعفًا نحو : قَطَّعَ . فهو فعل سالم لان احرفة الاصلية (قَطَّع) سلة من التضعيف

س ما هو القعل المهموز

ج هو ماكان في احد اصوله همزة · فانكانت في اوَّلهِ سُمِي مهموز القا · · وانكانت في مقابلة المين او اللام سمى مهموز المين او اللام

(فائدتان) الاولى. أن الهمزة التي ليمت عقابلة أصول الفعل لا تصيّر الفعل مهموزًا نحو: أَكُورَمُ . فائهُ سالم لان أصولهُ (كُرُمُ)

الثانية و ان الهمزة كما مر نوعان همزة وصل وهمزة قطع و فهمزة الوصل تدخل و الأعلى الامر من الحجرَّد الثلاثي نحو : أنهُ مر وأذَهُ وأضرب و ثانيًا على الماضي والامر والمصدر من الفعل المزيد السداسي ولخياسي نحو: أنطَلَقَ وأ نطلِق وأ نطلِق وأ نستخرج وأ ستَخرج وأ اللها والمن وأ سن وأ ثنان وأ تنتان وأ مرو وأ ستَخرج وأبن وأ بنان وأ تنتان وأ الإبتدا وأمرأة وأبنة وأبنة وأبن وعلى أل التعريف نحو : أل أجل وهمزة الوصل هذه تثبت في الإبتدا وتسقط في الدرج فأ نك تقول : إنستَخرج زيد مالاً وياذيدُ أ ستَخرح مالاً .

واماً همزة القطع فانها تدخل: اولًا على المزيد الرباعي من وزن أَفْعَلَ ماضيًا وامرًا ومصدرًا نحو: أكرمَ وأكرم وإكرام • ثانيًا في كل الاسماء ما عدا المارّ ذكرها • ثالثًا في الاجرف • نحو: إنَّ • وإذْ • وهذه الهمزة تثبت في الابتداء والدرج

س ماهوالمعتل

ج هوما دخل اصولهٔ احد احرف العلّة الثلاثة اي الالف والواو واليا . فان كان معتلل الفا في يتمى مثالًا نحو : وَعَدَ وَيَسُرَ ، وان كان معتلل العين فيسمى الجوف نحو : قال وباع ، وان كان معتل اللام فيقال له النساقص : نحو : عَزَا ورَى وان كان معتل الفا واللام يسمى لفيفًا مفروقًا نحو : وَقَى ، وان كان معتل الفا واللام يسمى لفيفًا مفروقًا نحو : وَقَى ، وان كان معتل الفا مقرونًا نحو : شَوَى ، وَطَوَى

(اطلب الدرس الاوَّل من الجزء الشاني من مرقاة الحجاني وجدول تقاسيم الفعل في الصفحة ١٩٠)

ا ليجث الثالث في الفعل المزيد

إس ماهوالقعل المزيد

ج هوما زيد على اصوله ِ الثلاثية او الرباعية حَرَّفُ او اكثر من احرف لفظة (سَأَ لُتُمُونِها) نحو: آكرَمَ . وَتَدَخَرَجَ . اصلهما كرُمَ . وَدَخَرَجَ

(فائدة) اعلم ان الحرف الذي يُزاد في الموزون يزاد ايضًا في الميزان نحو : اِسْتَطْرُدَ ميزانها اِسْتَفْعَلَ

س ما هي مزيدات الثلاثي

ج مزيدات الثلاثي تسعة: ثلاثة يزاد فيها حرف واحد وهي : فعّل وَفَا َعل. وَأَنْمَل وَ وَفَا عَلْ وَأَفْلَ وَأَفْلَ وَأَفْلَ وَإِفْلَ وَاحْدِ يَرَادُ فَيه ثلاثة احرفه، وهو : إِنشَنْمَلَ

(راجع الدرس الثاني من الجزء الثاني من مرقاة المجاني وجدول تقاسيم الفعل الصفحة ١٩) (فائدتان) الاولى قد يوجد ثلاثة موازين أخر زيد فيها ثلاثة احرف تكفها قليلة الاستعال وهي إفعو على مثالة إحدودك وإعشو شب واعشو شب ماصلهما حدب وعشب وإفعول مثالة إحار اصله تحمر

الثانية . هذه المزيدات تأتي لمعان شتى كتحويل المتعدّي الى اللازم كما في وزن تَغمَّل وانفَعَلَ وإنْ نَغمَّل وافعَلَ وإنْ نَعَمَّل فافعَلَ وأفعَلَ عن ومنها بالعكس ما يحوّل اللازم الى المتعدي كغمَّل وافعَلَ وأستغمَّل نحو: بَمَّدَ وأبعَدَ وأستَبْعَدَ . ومنها ما يكون للمشاركة كَعاعَلَ وَتَعَامَلَ نحو: قاتل وتعامَل أي اللَّالوان والعيوب كافعَلَ نحو : إحمرَّ وإعوَرَ

س ماهي مزيدات الرباعي

ج ثلاثة ، واحد منها يزاد فيهِ حرف تفكل مثاله تذخرج أصله دخرج ، واثنان يزاد فيهما حرفان إفعنكل وإفعكل مثالها اخرنجم واقشعر اصلهما حرفان إفعنكل وإفعكل مثالهما اخرنجم واقشعر (فائدة) ان مزيدات الرباعي اكثرما يراد منها تحويل المتعدي الى اللازم (راجع الدرس الثالث من مرقاة الحجابي للخ ، الثاني وجدول تقاسيم الافعال في الصفحة ١١)

جدول تقاسيم القمل

فَعِلَ يَغْعَلُ عَلِمَ يَعْلَمُ فَعَلَ يَغْعِلُ ضَرَبَ يَغْرِبُ فَعِلَ يَغْعِلُ خَسِبَ يَحْسِبُ فَعِلَ يَغْعِلُ خَسِبَ يَحْسِبُ فَعَلَ يَغْعِلُ خَسِبَ يَحْسِبُ فَعَلَ يَغْعِلُ فَتَعَ يَغْتُلُ فَعَلَ يَغْمَلُ فَتَحَ يَغْتُحُ فَعُلَ يَغْمَلُ فَتَحَ يَغْتَحُ فَعُلَ يَغْمَلُ فَتَحَ يَغْتُحُ فَعُلَ يَغْمَلُ فَتَحَ يَغْتَحُ عَمُلَ يَغْمَلُ فَتَحَ يَغْتَحُ فَعُلَ يَغْمَلُ فَتَحَ يَخْرَمُ فَعُلَ يَغْمَلُ كُرُمَ يَكُرُمُ وَعَمُلَ يُغْمَلُ وَحْرَجَ يُدَخْرِجُ مِذِانِ الرباعي فَعَلَلَ يُغْمَلُ وَحْرَجَ يُدَخْرِجُ	رماض : مَعْرَبُ ا باعتبار الصيغة (مضارع : يَضْرِبُ اس : اِضْرِبُ اس : اِضْرِبُ اللهٰ : جَدَلَ عجر د (رباعي : حَدْدَلَ عرد (رباعي : حَدْدَلَ مزيد (رباعي : تَجَادلَ مزيد (رباعي : تَجَادلَ مزيد (رباعي : تَجَادلَ
فَعَلَ يُغَمِّلُ فَعِلَ فَعِلَ عَامِلُ عَامِلُ عَامِلُ فَعِلْ فَعَلِلُ عَامِلُ فَاعِلُ فَاعِلُ عَامِلُ الْعَمْلُ الْعَمْلُ الْعَمْلُ الْعَمْلُ اللهُ	سالم (باعي: قَطْرَ رباعي: قَدْطَرَ الله عنه قَدْطَرَ الله عنه قَدْطَرَ الله عنه قَدْلَلَ الله عنه قَرْلَ الله عنه قَرْلَ الله عنه قَرْلَ الله عنه قَرْلًا الله عنه قَرْلًا الله عنه قرون عنه قراله عنه قرون عنه قراله الله عنه الله الله الله الله الله الله الله ال

الفصل الثاني

في الاشتقاق وصيغ المشتقات وصيغ المشتقات سي ما هو الاشتقاق وما هي اخص المشتقات

ج الاشتقاق هو تحويل الكلمة من صورة الى أخرى لمان مقصودة • واخص المشتقّات هي المصدر والماضي والمضارع والامر واسم الفاعل واسم المفعول واسم المحان واسم الزمان واسم الآلة

(فائدة) قد اختلف العلماء في اصل المشتُقَّات فقيل انهُ الماضي وقيل انَّهُ المصدر فضربنا صفحًا عن البجث في هذه المسألة

البحث الاوَّل في صيغة المصدر

س ما هو المصدر

ج هو ما دلَّ على حَدَثِ دون زمان كالضَرْب والقَثْل من فِعْلَيْ ضَرَبَ وقَتَل س ما هي صيغة المصدر

ج المصدر من الثلاثي سماعي أي لاضابط له فتقول من : دَخلَ دُخولًا ومن قَامَ قِيامً ومن شَرِب شُرْبًا الى آخرهِ ، ومن الرَّباعي والمزيد قياسي فتقول من : قَمَّلَ تَفْعَيْدُ ، ومن : قَمَّلَ تَفْعَيْدُ ، ومن : تَفَاعَلَ تَفَاعَلَ تَفَاعُلًا ، ومن : تَفَاعَلَ تَفَاعُلًا ، ومن : تَفَاعَلَ تَفَاعُلًا ،

ومن : إِفْتَمَلَ إِفْتِمَالًا. ومن : إِفْعَلَّ إِفْمِلَالًا. ومن : اِسْتَفْمَلَ اِسْتِفْهَالًا. ومن : قَمْلَلَ فَمْلَلَةً . ومن : تَفَمْلُلَ تَفَمْلُلًا. ومن : إِفْمَنْلَلَ اِفْمِنْلَالًا. ومن : إِفْمَلَلَّ إِفْمِلَا فوائد (الاولى) للمصدر صيغة أخرى قياسية يأتي العكلام عنها في البحث

السابع (الصفحة ٢٠)

(الثانية) لَمُعَّلَ مصدر آخر هو (تَفْعِلَة) يُسْتَعْمَل في المهموز اللَّام والناقص كَتَبْرِئَة وتَسْمِيّة. والفاعَلَ مصدرٌ على (فِعَال) كَفِيَّال. ويُلحَق مصدر أَفْعَلَ وأَسْتَفْعَلَ بَنَاء في الاجوف كالمِفَادَة

(الثالثة) ومن لواحق المصدر اسم للرَّة والنوع · فيزان الارَّل من الثلاثيّ (فَعْلَة) بِعَسرها نحو : جِنْسَة · ومن للزيد أيصاغان بغتج الفا ، نجو : جَنْسَة · ومن للزيد أيصاغان بزيادة تا · على آخر المصدر نحو : إنطبِلَاقة وأ كُنْبَتَا بَة من « انطلق وا كُنْبَب » بزيادة تا ، على آخر المشتقَّات في الصفحة ٢٦ والجز · الثاني ، ن مرقاة الحجاني الدرس الوابع)

البحث الثاني في صيغة الماضي

س ماهو الماضي

ج الماضي ما دلَّ على حَدَثِ وَقَعَ في ما فات من الزمان

س كيف يقسم الماضي باعتبار فاعله

ج الماضي إمَّا مُعلوم وإمَّا مجهول فالمعلوم ما ذُكر فاعلهُ ظاهرًا كان او مسترَّا نحو: صَرَب بطرسُ وهرَب : فالفاعل هو ظاهر البطرس) بعد ضَرَب وضعير مستدر (هو) بعد هَرَب و والمجهول ما لم يُعلم فاعلهُ فينوب عن القاعل نائب هو المفعول به بالمعنى نحو: ضُرِب بطرسُ ، فنائب الفاعل (بطرس) هو المفعول بالمعنى المُّون وقع عليهِ الضرب

س كيف 'يصاغ الماضي المعلوم والمجهول

ج صيغة الماضي المعلوم تؤخذ من اصول الفعل المجرَّد او من المزيد . أمَّا الماضي المجهول فانهُ يُصاغ من الماضي المعلوم بكسر ما قبل آخرهِ وضمَّ كل متحرّك قبلهُ فتقول من : صَرَبَ صَرِبَ ومن دَخرَجَ دُخرِجَ ومن تَعَطَّعَ تُتُطبِّعَ ومن السَّرْجَعَ أَسُمُنْجِعَ السَّرْجَعَ أَسُمُنْجِعَ

(راجع جدول المشتقّات في الصفحة ٢٦ والجزء الشاني من مرقاة الجاني الدرس الاول والثاني والثالث)

س هل آخر الماضي مبني

ج نعم هومبني اي ملازم حركة واحدة وهي الفتحة نحو صَرَبَ وَضَرَبَتْ.

ِالَّا عند النَّصَالَةِ بَوَاوَ الْجَمِّعُ فَا نَهُ أَيْنِي عَلَى الضَّمِّ نَحُو: مَرَّنُوا . وعند اتَّصَالَةِ بضمير ﴿ رفع مَنْحَرِّكُ فَا نَهُ مَنِي عَلَى السَّكُونَ نَحُو :ضَرَّبُ ُ

البحث الثالث

في صيغة المضارع

س ماهوالمضارع

ج هوما دلَّ على حَدَث وقع في زمان الحال او الاستقبال

س كيف يقسم المضارع باعتبار فاعله

ج يقسم المضارع الى معلوم ومجهول كالماضي فتقول: يَمرِبُ بُطرسُ ويُضرَبُ

س كيف يصاغ المضارع المعلوم

ج أيضاغ المضارع المعلوم من الماضي بأن تزيد على اوله احد احرف المضارعة وهي أن بي مفتوحة في الثلاثي المجرَّد والخاسي والسداسي (أَمَلُ نَعَمَّلُ بَسَتَعملُ تَسفَعلُ) ، ومضمومة في الرباعي المجرَّد والزيد (أَفَاعِل تُعْمَلُ نُعْمَلُ)

(فاتدة) اذاً التدأ الماضي المعلوم مهمزة حُذِفَت في المضارع : يُعْسِلُ من أَثْبَلَ

س كيف يُصاغ المضارع المجهول

ج أيصاغ من المضارع المعلوم بضم حرف المضارعة وفتح ما قبل الآخر فتقول من : تَمْمَتُ بُمْمَتُ ومن يُقَاتِلُ يُقَاتَلُ ومن بَسْنَخْرِحُ يُسْتَنْعَرَحُ

س هل آخرالمضارع مبني

ج كَلَّا بل يرفع ويُنصب و يجزم حسب العوامل الداخلة عليهِ نحو : يَمْرِبُ دَّلَ يَمْرِبَ دَكَمْ يَمْرِبُ . اللَّا عند اتصاله بنون الاناثونون التوكيد فيبني على السكون في الأوّل (يضربن) وعلى الفتح في الثاني (تضربَن) ، وتكون علامة رفعه في الافعال الحسسة ثبوت النون (بَضرِبُونَ) ، وهي تحذّف في المضارع المنصوب والمجزوم (لَن بَضرِبُوا وَلِبَضرِبُوا)

البحث الرابع في صيغة الامر

س ما هو الامر

ج الامر صيغة يطلب بها انشاء القعل من المُخاطَب نحو: إضرب فيطلب الفَخاطَب من المُخاطَب من المُخاطَب

س كيف يصاع الامر

ج أيصاغ من المخاطب المضارع بسكون آخره وحذف حرف المضارعة (التاء) وفان كان بعدها متحرّك فهو الامر نحوّ: قابِلْ من نُقَابِلُ وان كان بعد حذفها ساكن أيتجأ الى همزة قطع مفتوحة في وَزْن أفعل نحو : آ كُرِم من انكرم والى همزة وصل مضمومة في الثلاثي المجرّد المضموم العين في المضارع نحو : أنه أرمن يَنْهُرُ وهمزة وصل مكسورة في كل ما سوى ذلك مجرّدًا كان أو مزيدًا نحو : إرجع من ترجع وإنتج من آخت وإستنخرج من تستنخرج وإخرنجم من تنحر نجم والمنتقّل الصفحة ٢٦ والجزء الثاني من مرقاة المجاني الدرس الاول والثاني)

(فائدة) للامر صيغة أخرى تعرف بالامر باللام وهو ان يُقدَّم على المضارع الحجزوم الام مكسورة نحو : لِيَغْمَلُ وَلِيَضْرِبُ ولِيَكْنَسِبُ من فَمَل وضَرَب و إَكْنَسَب

س هل اخر الامر مبنيّ

ج نعم هومبني على السكون او ما ينوب عنه كحذف حرف العلّة من المعتل اللام وحذف نون الاعراب في الافعال الحمسة نحو: إضرب وإذم وأذُّوا

العجث الخامس في صيغة اسم الفاعل

س ماهواسم الفاعل ج اسم الفاعل ج الواقع منهُ الفعل اعني المنشئ القعل والموجدهُ

س كيف يصاغ اسم الفاعل من المجرَّد الثلاثي ج يصاغ على و زن فاعِل نحو: قاتِل وجَابِد من فتَلَ وجَمُدَ س كيف يُصاغ اسم الفاعل من المجرَّد الرُّباعي ومن المزيد س كيف يُصاغ اسم الفاعل من المجرَّد الرُّباعي ومن المزيد ج يُصاغ من المضارع المعلوم بابدال حرف المضارعة ميمًا مضمومةً وكسر ما قبل الآخر نحو: 'سامِرُ من يُسامِرُ ومُسْتَمسِدُ من يَستَمْسِدُ ومُزَارِلٌ من يُزَارِلُ من المَا والمجز الأول من مرقاة المجابي الصفحة ٣٥ والمجز الأول من مرقاة المجابي الصفحة ٣٥) المبحث السادس في صيغة اسم المفعول

س ماهواسم المفعول

ج اسم المفعول هو صيغة تدلّ على الواقع عليهِ الفعل س كيف يُصاغ اسم المفعول من المجرّد الثلاثي

ج يصاغ من المجرَّد الثلاثي على وزن مَغْمُول نحو: مَغْمُول ومَشْمُون

س كيف يصاغ اسم المفعول من المجرَّد الرُّباعي ومن المزيد

ج صيغة اسم المفعول منهما هي كصيغة اسم الفاعل المزيد الله ان هذا يكسر قبل آخره واسم المفعول مفتوح ما قبل الآخر نحو: مُساكَرُ من يُسَامِرُ ومُستَعْبَدُ من يَستَعْبَدُ ومُزْرَلُ من يُزَرِّلُ (داجع جدول المشتقات صفحة ٢٦ ومن الجزء الثاني الدرس الحامس والسادس) والجزء الأول من مرقاة المجاني صفحة ٣٥ ومن الجزء الثاني الدرس الحامس والسادس)

البجث السابع اسم الكان واسم الزمان

س ما هو اسم المكان واسم الزمان

ج هما صیغتان تدلان علی مکان او زمان وقع فیهما الحدّث

س كيف يصاغ اسم المكان والزمان من القعل المجرّد

ج أيصاغ اسم المكان والزمان على وَزْن مَهْمَل او مَهْمِل بفتح العين ان كانت عين المضارع مضمومة اومفتوحة نحو : مَطْبَخ من يَطْبُخ وبَدْبَع من يَدْبَعُ و وبكسر الهين ان كانت عين المضارع مكسورة اوكان القعل مثالًا نحو : عَبْلِس وقد شَذَّ اسامي قليلة اشهرها : المَسْجِد والمَشْرِق والمَهْرِب والمَسْكن و وبكسر العين ان كانت عين المضارع مكسورة اوكان الفعل مثالًا نحو : عَبْلس من يَعْلس ومَوْقِع من يَعْمُ

﴿ فَاتُدَة ﴾ للمصدر صيغة غير الصيغة المذكورة في البحث الأوَّل وهي تشبه صيغة السم الككان والزَّمان غير الَّنهُ في الثلاثي تفتح عينُهُ مُطْلَقًا كَالَمَنظَر والمُضرَب اللَّا في المثال الواوي المكسور العين في المضارع فتُكنَسَر نحو: المَوْرِد

(راجع جُدول المشتقَّات الصفَّة ٢٦ والدرس السابع من الجز · الثانى من مرقاة المجاني) البجث الثامن

في اسم الآلة

س ما هو اسم الآلة

ج هو اسم مشتق لِلا يُمالج بهِ القاعلُ المفعولَ

س كيف يبني اسم الآلة

ج بناؤه من الثلاثي فقط وهو امّا سماعي او قياسي و فألسماعي لاضابط له محمأس وقدُوم و والقياسي على ثلاثة او زان : (مِفْعَل) كيفتاح (ومِفْعَال) كيفتاح (ومِفْعَالَ) كيفتاح (ومِفْعَاتَ) كيفتات الصفحة ٢٦ والدرس الثامن من الجز والثاني من مرقاة الحجاني)

		3.5	مزيد الثلاثي	۴۹ مزید الرباعي
	اللخ اللوع	'तुः'तुः 'तुः'तुः 'तुः	冯冯冯当河南南	HE TO THE PARTY OF
	اللغي الجفؤل	13,	अञ्चल विश्वविद्य	
	13.12°	当当当当当	13月月月月月月月月	注 注
	اللناء المبول	3	अअअअअअअअः	
جدول صينة المتثآت		13.13.13.13.13.13	马马马马马马马马马	13.13.13.
	المدر	اعن آفنل فنل اع	当時,	1.1.1.X 1.1.X 1.1.X 1.1.X 1.1.X 1.1.X 1.0.X
	ایم (۱۵)عل	3,	13/3/3/3/3/3/3/3/3/3/3/3/3/3/3/3/3/3/3/	
	ام القعول	*,4	विवेद्यायायाया ।	
	ام المعول امم الكان والومان اسم	<u> </u>	رايمنا المي	
	百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百	व्यक्त		

الفصل الثالث

البحث الاول

في تصريف الفعل السالم

(الماضي المعلوم) اطلب تصريفهٔ في الصفحة ٢٨ وفي الدرس الحـادي والثلاثين من الجزء الاول من مرقاة الحجاني

(الماضي الحجهول) اطلب تدسريفهٔ في الصفحة ٢٨ وفي الدرس السادس والثلاثين من مرقاة الحجاني الحزم الاول

(المضارع المعلوم) اطلب تصريفهٔ في الصفحة ٢٨ وفي الدرس الثاني والثلاثين من الجزء الاول من مرقاة الحجاني

(المضارع المجهول) اطلب تصريفهٔ في الصفحة ٢٨ وفي الدرس السابع والثلاثين من المجزء الاول من عرقاة الحجاني

(الامر) اطلب تصريفه في الصفحة ٢٨ وفي الدرس الثالث والثلاثين من الجزء الاوّل من مرقاة الحجاني

(اسم الفاعل) اطلب تصريفهٔ في جدول الصفحة ٢٨

(اسم المفعول) لا يختلف تصريفه عن تصريف اسم الفاعل اطلب تصريفهُ في الصفحة ٢٨ من الجدول

(فائدة) تصريف المزيدات كتصريف الحجرَّد اطلب مواذينها في الصفحة ٢٦ وفي الدرس الثاني من مرقاة الحجاني الحجزِ الثاني

الاسر الذاعل	الامر	رء المعهول	المضا المعلوم	ي المجهول	الماض المعلوم		
المرفوع المنصوب الهنفوض و. مذكر مَادُّ مَادًا مَادً لاه مؤنث مَادَّةٌ مَادَّةً مَادَّةً		عُدُّ عُدَّانِ عُدَّانِ عُدُّونَ عُدُّونَ	ء عد عدان عدون عدون	مُدُّ مُدًا مُدُّوا مُدُّوا	مَدُ	المغرّد المثنّ الجمع	النائب المدتر
مذكر مادًانِ مادَّيْنِ مادَّيْنِ مادَّيْنِ مادَّيْنِ مادَّيْنِ مادَّيْنِ مادَّيْنِ		ثَقَدُّان ثُقَدَّان پُعْدَدُن	غُدانِ غُدانِ عَدُدن	مُدَّتَ مُدَّتَا مُدِدنَ	مَدَّتُ مَدَّدَنَ مَدَدُنَ	المغرد المثني الحمع	語り ほう
مذكر مادُّونَ مَادِّينَ مَادِّينَ لَهُ موَّنتُ مَادَّاتُ مَادَّاتِ مَادَّاتِ الاسر المنعول	مُدَّ مُدَّا مُدُّوا	ثَمَّدُّ ثَمَّدُان ثَمَّدُونَ ثَمَّدُونَ	غَدُّ عُدُّانِ غَدُّونَ غَدُّونَ	مدِدت مدِد گا مدِد گا مدِد م	مَدَدتَ مَدَدثَثَ مَدَدثُثَ	المعرد المثنى الجمع	المحاطب الذكر
المرفوع المصوب الهنفوض مذكر مَمْدُودً مَمْدُودًا مَمْدُودً مَدُودًا مَمْدُودًا المنفوض	مُدِّي مُدًّا أمدُدنَ	هُدِّينَ مُقَدَّانِ هُدُدُنَ	َعُدْينَ مُدُّدُن مُدُدُن	مُدِدْتِ مُدِدْكَا مُدِدْكَا مُدِدْنَ	مَدَدْت مَدَدْثَقَ مَدَدْشَ	المغرد المثنى الحمع	الخاطب الوزن
مدكر مَمْدُودَانِ دَيْنِ دَيْنِ وَانْ مَوْنِثُ مَمْدُودَتَانِ دَيَّيْنِ دَيَّيْنِ دَيَّيْنِ	,	أَمَدُ عُمَادًا	آمُدُ به عد	مُدِدْتُ مُدِدْنا	مَدَدْتُ مَدَدْما	المفرد الحمح	التكم المسادي
له مذكر أَمُدُودُونَ دِينَ دِينَ لَمُ مؤنتُ مَمْدُودَاتُ داتٍ دَاتٍ دَاتٍ							3.

امثلة مزيدات المضاعف

المدر	الامر	المصارع	الماضي	المصدر	الامر	المضارع	الماضي	
عَّادًا إِنْهِدَادًا إِمْسِدَادًا	عَّادٌ اِنْعَدَّ اِنْمَدَّ	يَشَمَادُ يَشْمَدُ يَعْمَدُ	ه هَادً ۲ [فَدُ ۲ [مُنَدً	عُدیدا مُمَادَّة اِمْدَادًا	مَدِد ماد آمدِد سيت	عدد عاد عاد عاد عاد عاد عاد عاد عاد عاد	مَدَّدَ مَادَّ اَ مَدَّ	7
استستادا	انستميد	يستنسون	٨ انتست	عَدُدًا	عَدّ	يَّشَعَدُدُ	عَدَدَ	٤

البعث الثالث

في تصريف الفعل للهموز

(فائدة) لا يختلف تصريف الفعل المهموذ عن تصريف الفعل السالم البتة سواء كان مهموذ الفاء او مهموذ العين او مهموذ اللام . وانما صعوبت في كتابة الهمزة مع كسيها فدونك قواعدها موجزة :

 الهمزة الساكنة كرسيها الالف او الواو او الياء حسب الحركة التي تتقدمها نحو: رأس ولُوم وَسيْد

٣ الهمزة التحركة تكتب بصورة الالف أن وقعت في أوَّل الكامة نحو: إل وأدض

٣ الهمزة التحركة تكتب بصورة حركتها ان كانت متحرَّ عني الوسط نحو:

سأَل وَلَوْمْ وَكَثِيبَ . اللَّا اذَا كانت مفتوحة بعد ضمة الاكسرة فانها تُكتب بصورة الواو او

اليا. نحو: سُؤال ودِيثال ومُؤكَّف والاصل سَأَال ودِأَال ومُأكَّف

وان وقعت الهمزة في الطرف وتحرَّك ما قبالها تكتب بصورة الحرف الحجانس
 ما قبلها نحو : فَرَأً . مَرُون وَ طِئً

ه أن وقعت في الطرف ولم يتحوك ما قبلها كتبت بصورة علامة القطع نحو: 'جريم (فائدة) اذا اجتم همزتان ثانيتها ساكنة تقلب السماكنة حرقًا يجانس حركة ما قبلها نحو: آثر وإيثار وأوثر والاصل أأثر وإثثار وأوثر

(اطاب تصریف الفعل المهموذ ومزیداتهِ فی جداول الصفحة ۲۲ والصفحة ۲۳ والصفحة ۲۳ والصفحة ۲۳ والصفحة ۲۳ والصفحة ۲۰

الاسرالفاعل	الامر	ء المجهول	المضاد المعلوم	ي المجهول	الماض المعلوم		
المرفوع المنصوب الهنفوض آثِرُ اللهِ الله المنفوض آثِرُ اللهِ الله اللهِ الله الله الله الله ال		نوائر بولئران بولئرون بولئرون	يأثر يأثران يأثرون يأثرون	أثرًا أثرًا أثر وا	أَيْرَ أَيْرَا أَيْرُوا	المفرد المشتى المجسع	الغائب المذكر
مذكر آثِرَانِ آثِرَنْنِ آثِرَيْنِ أَنْ مؤَنْثُ آثِرَتَانِ آثِرَتَنِيْ آثِرَتَيْنِ آثِرَتَيْنِ		ئۇش ئىۋشران ئىۋشران ئىوشرن	تَأْثَرُ تَأْثَرُانِ يَأْثُرُانِ يَأْثُرُنَ	ا الرات الرات الرات الرات	וֹנְינִי נְינִי וֹנִי נִינִי וֹנִי נִינִי	المغرد المثني الحمع	三、 三、
مذكر آثِرُونَ آثِرِينَ آثِرِينَ آثِرِينَ في موانث آثِراتُ آثِراتِ آثِراتِ آثِراتِ الْثِراتِ الْثِراتِ الْشِراتِ الله المنعول	ایش ایش ایش ایش وا	ئُوْتَرُ تُوْتَرُان رُوْتَرُونَ تُؤْتِرُونَ	تَأْثُرُ تَأْثَرُانِ تَأْثَرُونَ	ا فرت افرتها اثرتها اثرتم	آثرت آثرتها آثرتها آثرتها	المفرد المثنى المجمع	河下原
المرفوع المنصوب المخفوض مَأْثُورًا المنصوب المخفوض مَأْثُورًا مَأْثُورًا مَأْثُورًا الله المنصوب المخفوض مَأْثُورًا مَأْثُورًا الله الله المنصوب المخفوض مؤنث مَأْثُورًا مَأْثُورًا الله الله الله الله الله الله الله ال	ايترا	ؿؙۅؙؙٛٛٛٛٚڗۘؠؙؽؘ ؿؙۅؙ۠ٛؿٙڒٵڹ ؿؙۅؙؙۺؙڒڹؘ	مَأْثَرِينَ مَأْثَرَانِ مَأْثَرَانِ	أُرِثر ثبر أَثِر ثبراً	أَثِرَت أَثِر تَهُ أَثِر ثَنَّ	المغرد المثنى الجمع	الخاطب الوثث
مذكر مَأْثُورَانِ مَأْثُورَيْنِ رَيْنِ الْمُؤْدِرَيْنِ رَيْنِ الْمُؤْدِرَانِ مَأْثُورَيْنِ رَيْنِ الْمُؤْنِثُ مُؤْنِثُ مُؤْنِنُ مُؤْنِثُ مُؤْنِثُ مُؤْنِثُ مُؤْنِثُ مُؤْنِنُ مُؤْنِثُ مُؤْنِثُ مُؤْنِثُ مُؤْنِثُ مُؤْنِنِ مُؤْنِثُ مُؤْنِثُ مُؤْنِثُ مُؤْنِنُ مُؤْنِنِ مُؤْنِنُ مُؤْنِنُ مُؤْنِنُ مُؤْنِنُ مُؤْنِنُ مُؤْنِنُ مُؤْنِنُ مُؤْنِنِ مُؤْنِنُ مُؤْنِنُ مُنِنُ مُؤْنِنُ مُنْ مُنْ مُؤْنِنُ مُونِنُ مُونِنُ مُؤْنِنُ مُنْ مُؤْنِنُ مُنْ مُنْ مُنْ مُؤْنِنُ مُونِ مُؤْنِنُ مُنْ مُنَائِنُ مُنِنِ مُؤْنِنُ مُنَائِنُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنِنُ مُنْ مُنَائِنُ مُنْمُ مُنَائِنُ مُنَائِنُ مُنْ مُنِنُ مُنْ مُنَائِنُ مُنْ مُنِنُ مُؤْنِنُ مُنْ مُنَائِنُ مُنَائِنُ مُونِنُ مُنِنِ مُنَائِنُ مُونِ مُؤْنِنُ مُنِنُ مُنْ مُنِنُ مُنَائِنِ مُونِنُ مُونِ مُؤْنِنُ مُنْ		افراتر افراتر برواتر نواتر	آثر ناقر ناقر	ا برت اثرت اثرنا	أَثِرت أثِرنا أثرنا	المفرد الحمع	التكم المنادي
مذكر مَأْثُورُونَ رِينَ رِينَ لا مؤنث مأثُورَاتُ رَاتٍ رَاتٍ					٠		يادي

امثلة موازين المزيدات من مهموز الفاء

المصدر	الاس	المضارع	الماضي	المصدر	الامو	المضارع	الماضي
کَآثُرًا إنشِنارًا إِيتِشَارًا إِسْتِشْنَارًا	كآثر إناثر أيتكن أستأثر	باز باز برا از	۰ آثر ۱ اناکر ۱ اینکر ۱ استاتر	تَا ثِيرًا مُوَّا ثَرَةً يَأْ ثِرُا تَأْ ثِرُا	اً رُقرُ اَرْدُ مَا تَكُونُ مَا تَكُونُ	د میر د پوگر پوگائر بورٹر پشاکش	ا آثر الراقة

				,			
الاسير الفاعل	الامر	ارء المجهول	المض المعاوم	المجهول	الماضي المعاوم		·
المرفوع المصوب المخفوض و مذكر سائل سائلًا سائلًا سائلًا ه مؤنث سائلة سائلة سائلة		بُــاْلَانِ بِسَأَلُونَ بِسَأَلُونَ	يَسْأَلُون يَسْأَلُون يُسْأَلُون	منیکر سنیکوا	سَأَ لَا سَأَ لُوا	المفرد المثنى المجمع	المائب المذكر
مدكر سابلان سائِلَيْنِ سَائِلَيْنِ سَائِلَيْنِ سَائِلَيْنِ سَائِلَيْنِ سَائِلَيْنِ سَائِلَيْنِ سَائِلَيْنِ		تُسألان	ئساً لُن نَساً لَان بَساً لَنَ	سُنگتا	سَأَلْنَا	المغرد المثنى الجمع	語であり
ره مذكر سَائِلُونَ سَائِلِينَ سَائِلِينَ مؤنث سَائِلَاتُ سَاثِلَاتٍ سَائِلَاتٍ الاسم المفعول		ئُسْأَلُ تُسْأَلَانِ تُسْأَلُونَ تُسْأَلُونَ	أَسْأً لَانِ	استنشما	سألث	المفرد المثنى الحمع	القاطب الذكر
المرفوع المنصوب المخفوض مُسُوُّولٌ لا ل مَسُوُّولٌ له له مَسُوُّولٌ له له	أسألا	ئُسْأَلِينَ ثُسْأَلَانِ تُسْأَلْنَ	تَسْأَلَان	أشياشك	سَأَ أَنْهُمَا	المفرد المثنى الجمع	الخطب الوت
مذكر مَسْوْريَانِ لَيْنِ لَيْنِ الله موانث مَسْوُرلتَانِ لَتَدَيْنِ لَتَيْنِ		أَسْأَلُ نُسْأَلُ		سُننتُ سُنِن	سَأَنْتُ سَأَنْنَ	المفرد الجمع	التكلم الا
مذكر مَسْوْاولُونَ لِينَ لِينَ * موَانْتُ مَسْوُاولَونَ لَاتٍ لَاتٍ							<u></u> 当しら。

امثلة مواذين المزيدات من المهموز العين

المدر	الام	المضارع	الماضي	المسدر	الامر	المضارع	الماضي
تَسَاوُلُا	تساءل	يغسان	• تُسَاءَلَ	تسثيلا	سَيِّلْ	بُستِّل بُستِّل	ا سُـاْن
إِنْسِتَالًا الشتالا	إنسئل استشا	ينسشلُ يَستَثارُ	۲ إنسال ٧ ٧ أستال	اساً لا	ساڙِل أسنيل	يسائِل يسئِلُ	المالي المالي
إستيسالا	إستسنيل	يَسْتَسْنِيلُ ا	اً إُستَسأًل	تُسَأَّلًا	تَسَأَل	يَتَسَأَلُ	رَأُن المائن المائن المائن

الاسرالفاعل	الامر	ء المجهول	المضار المعلوم	ي المجهول	الماض المعاوم		
المرفوع المنصوب المخفوض مذكر قارئ قارئاً قارئ أن مؤنث قارِئة قارِئةً قارِئةً		يُعْرَ آنِ	يَعْرَأُ يَعْرَأُونَ يَعْرَأُونَ	قُرِئَ قُرِئَ قُرِثُوا قُرِثُوا	قَرَأً قَرَأًا قَرَأُوا	المفرّد المثنى الجمع	شاب الذي
و مذكر قارِئانِ قارِئَيْنِ مَا مَنْ فَارِئَيْنِ مَا فَارِئَيْنِ مَا فَارِئَيْنِ مَا فَارِئَيْنِ مَا فَارِئَيْنِ		تقرأ دورا تقرآن يقرأن	تَعْرَأُ تَغْرَآنَ يَقْرَأْنَ	فُرِئَت قُرِئَتا قُرِئْنَ قُرِئْن	قَرَأَتُ قَرَأَتَا قَرَأَنَ	المثنى	ュ
مذكر قارِئُونَ قارِئِينَ قارِئِينَ أَنْ مُوْنَتُ قَارِئَاتُ قَارِئَاتٍ قَارِئَاتٍ قَارِئَاتٍ قَارِئَاتٍ الله المنعول	إقرأً إقرأًا إقرأوا	ر. تقرأ ثقران	تَغَرُأ تَفْرَ آن تغرُأُونَ	أَنُونْتَ قُرِنْتُ مَا قُرِنْتُ مَا	قَرَأْتُ قَرَأْتُها	المفرد المتنى	
المرفوع المنصوب الهنفوض إلى مذكر مَقْرُونِهِ مَقْرُودٍ مَقْرُودٍ مَقْرُودٍ مَقْرُودٍ مَقْرُودٍ مَقْرُودً مَقْرُودً مَقْرُودً مَقْرُونً مَقْرُونً مَقْرُونً مَقْرُونً مَقْرُونً مَقْرُونً مَقَارُونً مَقْرُونً مُقْرُونً مُقْرِقً مُقْرُونً مُقْرُونً مُقْرُونً مُقْرُونً مُقْرُونً مُقْرِقً مُقْرُونً مُقْرِقً مُقَالِقًا مُعْرَفً مُقْرِقً مُقْرِقً مُقْرِقً مُقْرِقً مُقْرِقً مُقْرُونً مُقْرِقً مُعْرِقً مُقْرِقً مُعْرِقً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرِقً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرِقً مُعْرَفً مُعْرِقً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُونً مُعْرَفً مُعْرِفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرِفً مُعْرَفً مُعْرُفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرِفً مُعْرَفً مُعْرِفً مُعْرَفً مُعْرَفً مُعْرِقً مُعْرِفً مُعْرَفً مُعْرِفً مُعْرِفً مُعْرِقً مُعْرًا مُعْرِقً مُعْمِعُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْرِعُ مُعْرًا مُعْرِقً مُعْرِقً مُعْرِقً مُعْرِقً مُعْرًا مُعْرُعُ مُعْر	إقْرَ إِي	تُفرَ إِينَ تُفرَآنَ	ا تَقُرُ إِينَ تَقُرُأُنَ تَقُرُأُنَ	فُرِنْتِ فُرِ ثَنْسِا	فَرَ أَتِ	المفرد المشفر	الخاطب الوث
مذكر مَقْرُو ًان مَقْرُونَيْنِ ثَمَيْنِ مُوْدَنَيْنِ ثَمَيْنِ اللهِ مَقْرُونَيْنِ ثَمَيْنِ اللهِ مَقْرُونَانِ اللهِ مَقْدُونَانِ اللهِ مَقْدُونَانِ اللهِ مَقْدُونَانِ اللهِ مَقَدُونَانِ اللهِ مَقْدُونَانِ اللهِ مَقَدُونَانِ اللهِ مَقْدُونَانِ اللهِ مَقْدُونَانِ اللهِ مَقْدُونَانِ اللهِ مَقْدُونَانِ اللهِ مَقْدُونَانِ اللهِ اللهُ اللهِ الل		أَقْرَأً نُغْرَأً	أَقْرأ نَعْرأ	فُرِثْتُ فُرِثْنَا	فَرَأْتُ فَرَأْنَا	المفرد الجمع	التكلم التساوي
مذكر مَثْرُونُونَ مَقْرُونِينَ مَقْرُونِينَ مَقْرُونِينَ مُقْرُونَاتُ مِقْرُونَاتُ مِقْرُونَاتٍ مَقْرُونَاتٍ							باوي

موازين مزيدات الفعل المهموز اللام

المدر	الاس	المضارع	الماضي		المصدر	الامر	المضارع.	الماضي
تَفَارُواً	تَعَارَأُ	يَتَقَارَأُ	تَقَارَأَ	•	تَقْرِلَهُ مُقَارَأَةً	قَرِی قاری		و فرآ م قارآ
إنفراء إقتيرًاء	انفری افتری	ينهري يَقْتُرِي	إِنْقَرَأَ إِفَّتُرَأَ إِسْتَغْرَأَ	٦ ٧	إقراء	أَقْرِى	ا يُقْرِي	س أفراً
أستيقراء	إستقرئ	يَستَقْرِي	المستغرأ	^	تُنَقَرُواً	اتَقَرَّأُ	اَيَتَقَرُّأُ .	١

البحث الرابع في نصريف الفعل المثال

(فائدة) لا يختلف تصريف الفعل المثال عن الفعل السالم اللّا بجذف فائه في المضارع والاعر من الوادي الكسود العين فيهما فتقول: يَعِدُ بعِدانِ. وعِدْ عِدا اصلها يَوْعِدُ يَوْعِدَانِ والاعر من الوادي الكسود العين فيهما فتقول: يَعِدُ بعِدانِ. وعِدْ عِدا اصلها يَوْعِدُ يَوْعِدَانِ والأعَد وإِوْعَدَا الحَراطلب تصريف المثال الوادي في الصفحة ٣٦ وتصريف المثال اليائي في الصفحة ٣٧)

اما اذا كان واويًّا مفتوح العين في المضارع او مثالًا يانيًّا فلا تحدف فاوهُ نحو: يَيْتَمُ مِن يَنِمَ وَبَوْجَل مِن وَجِلِ

وقد شذَّ المضارع والامر من وَطِئَ ووَضَعَ ووَقَعَ ووَدَعَ ووَسَعَ ووَدَعَ وَقَدَ فَتَحذَفُ فَارُّهَا وَانَ لَمُ تُكسر عينها في المضارع فتقول: يَطَأُ وَطأْ. وَيَضَعُ وَضَعْ. وَيَقعُ وَقَعْ. وَيَدَعُ وَتَعْ. وَيَدَعُ وَتَعْ. وَيَدَعُ وَتَعْ. وَيَدَعُ وَتَعْ. وَيَدَعُ وَتَعْ. وَيَدَعُ وَتَعْ وَيَدَعُ وَيَعْمُ وَيَدَعُ وَيَدَعُ وَيَدَعُ وَيَدَعُ وَيَعْمُ وَيَهْمُ فَيْ فَيْ وَيَعْمُ وَيْعُولُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيْعُولُ وَيَعْمُ وَيْعُولُ وَيَعْمُ وَيْعِمُ وَوَلَغُ

(فائدة اخرى) الامر من المثال الواوي المفتوح العين في المضارع تقلب فاو أهُ ياء نحو: إيجال اصلهُ إِوْجَلُ. وان كان يائيًا مضوم العين في المضارع تقلب فاؤ هُ واو انحو: أُوسُرُ اصلهُ أَيْسُرُ مِن يَسُرَ يَيْسُرُ

(فائدة ثالثة) اما موازين مزيدات الفعل المشال فلا تختلف عن مزيدات السالم الله في الوزن السابع (افتَعَل) و فان جرف العلة فيه يقلب تاء في جميع تصاريفه ويدغم فتقول المحكة يَوْتَعِدُ الح (اطلب موازين مزيدات المثال في الصفحة ٣٦٥ ٣٧)

	-					
الامر	ارء المجهول	الض المعلوم	مي المحهول	الماض المعلوم		
	و کو پروغذان پوغذان و کونکونکونک	يَعِدُ يعِدَان يَعِدُونَ	وُعِدَ وُعِدا وُعدُوا وُعدُوا	وَعَدَ وَعَدَا وَعدُوا	المفرَد المثنَّى الجمع	١٩
	ٽوعدان پُوعَدْنَ	مِدانِ يعِدن	وعدتا وعدن وعدن	و عدثا و َعَدْنَ	المتق الجمع	3,
عد عِدًا عِدُوا	تُوعَدُ ثُوعَدَاںِ ثُوعَدُوںَ	تُعدُ تُعدَان تَعِدُونَ	وُعدْت وُعدْتُها وُعدْتُها وعدْتُها	وعَدْتَ وَعَدْتُسَا وَعَدْتُم	المغرد المتنى الحمع	الخاطب الدكو
عدِي عِدَا عِدْنَ	تُوعَدِينَ تُوعَدَّانِ تُوعَدُنَ	تَعدِينَ تَعدَانِ تَعِدُنَه	وعدت وعدت وعدتها وعدتها	وَعَدْت وَعَدْتُهَا وعَدْتُهَا	المفرد المشى الجمع	المخاطب الوثنة
	ا وعد د ر د نموعد	آعِد نَعرِد	وُعِدْتُ وُعِدْنَا	وَعَدْثُ وَ عَدْنَا	المفرد الجمع ا	التكلم الماري
	عد عِدَا عِدُوا عِدُوا عِدَا عِدَا	يُوعَدُّنَ يُوعَدُنَ يَوعَدُنَ يَوعَدُنَ يَوعَدُنَ يَوعَدُنَ يَوعَدُنَ يَوعَدُنَ يَوعَدُنَ عِدُوا يَوعَدُن عِدُن عِدُن تَوعَدُن عِدُن عِدْن عِدْنِ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنَ عِدْنِ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنِ عِدْنَ عِدْنِ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنِ عِدَى عِدْنَ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنِ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنَ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنِ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنِ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنَ عِدْنَ عِدَانِ عِدْنَ عِ	يَعِدُ يُوعَدُنَ يُوعَدُنَ يُوعَدُنَ يُوعَدُنَ يُوعَدُنَ يُوعَدُنَ يُوعَدُنَ يُوعَدُنَ يُعِدُنَ يُوعَدُنَ يُعِدُنَ يُوعَدُنَ عِدَا يَعِدُوا عِدُوا يَعَدُوا يَعَدُوا عِدُوا يَعَدُوا يَعَدُوا يَعَدُوا عِدُوا يَعَدُوا يَعَدُوا يَعَدُوا يَعَدُوا يَعَدُوا يَعَدُوا يَعْدُوا يَعْدُنَ يَعْدُوا يَعْدُنَ يَعْدُنَا يَعْدُنَ يَعْدُنَ يَعْدُنَ يَعْدُنَا يَعْدُنَ يَعْدُنَا يَعْدُنَا يَعْدُنَا يَعْدُنَا يَعْدُنُ يَعْدُنُ يَعْدُنُ يَعْدُنُ يَعْدُنُ يَعْدُنُ يَعْدُنَا يَعْدُنَا يَعْدُنَا يَعْدُنَا يَعْ	وُعِدَا يَعِدُن يُوعَدُن وَعَدُن وَعِدَا يَعِدُن يُوعَدُن وَعَدُن وَعِدَان وَعِدَان وَعِدَان وَعِدَان وَعِدَان وَعِدَان وَعِدَن وَعِدَا وَعِدَن وَعِدَن وَعِدَا وَعِدَا وَعِدَان وَعِدَا وَعِدَانَ عِدَا وَعِدَانَ وَعِدَانَ عِدَا الْحَدَانَ عِدَا الْحَدَانَ عِدَا الْعَدَانَ عِدَا الْعِدَانَ عِدَا الْعِدَانَ عِدَا الْعِدَانَ عِدَا الْعِدَانَ الْعِدَانَ الْعِدَانَ عِدَا الْعِدَانَ عِدَا الْعِدَانَ الْعَدَانَ الْعِدَانَ الْعِدَانَ الْعَلَانَ الْعِدَانَ الْعِدَانَ الْعَلَانَ الْعِدَانَ الْعِدَانَ الْعِدَانَ الْعِدَانَ الْعَلَانَ الْعِدَانَ الْعَلَانَ الْعَلَانَ الْعَلَانَ الْعَلَى الْعَلَانَ الْعَانَ الْعَلَانَ الْعَلَانَ الْعَلَانَ الْعَلَانَ الْعَلَانَ الْعَا	وَعَدُنَ وَعِدُنَ يَعِدُ يُوعَدُن يُوعَدُن وَعِدُن وَعِدُن يَعِدُن يُوعَدُن يُوعَدُن وَعِدُن يَعِدُن يُوعَدُن وَعِدُن قَعِدُن يَعِدُن يُوعَدُن وَعِدُن وَعِدُن يَعِدُن يُوعَدُن وَعِدُن وَعِدُن يَعِدُن يُوعَدُن يُوعَدُن وَعِدُن وَعِدُن يَعِدُن يُوعَدُن يُوعَدُن وَعِدُن وَعِدُن يَعِدُن يُعِدُن يُوعَدُن عِدُوا وَعَدُن وَعِدُن عَدُوا وَعَدُن وَعِدُن عَدُون وَعَدُن عَدُون وَعَدُن وَعَدُن وَعِدُن عَدُون اللهِ عَدُوا وَعَدُن وَعَدُن وَعَدُن عَدِي وَعَدُن وَعَدُن عَدِي وَعَدُن عَدِي وَعَدُن عَدِي وَعَدُن عَدِي وَعَدُن اللهِ عَدَا وَعَدُن اللهِ عَدَا وَعَدُن اللهُ وَعَدُن عَدَا اللهُ وَعَدُن اللهُ اللهُ وَعَدُن عَدِي وَعَدُن اللهُ	المفرد وعَدَا وُعِدًا يَعِدُن يُوعَدُ الْمُقَى وَعَدَا وُعِدًا يَعِدُانِ يُوعَدُن الْمُقَانِ الْمُعَدُن الْمُوعَدُن الْمُعَدُ الله وَعَدُوا وُعِدُوا يَعِدُونَ يُوعَدُونَ الْمُعَدُ وَعَدُونَ المُعَدِد وَعَدُن وُعِدَت تَعِدُ تُوعَدُن الله وَعَدُن وُعِدُن يَعِدُن يُوعَدُن يُوعَدُن الله وَعَدُن يَعِدُن يُوعَدُن الله وَعَدُن وَعَدُن الله وَن الله وَعَدُن الله وَعَلَا الله وَعَدُن الله وَعَلَا الله وَعَلَا الله وَعَلَا الل

امثلة مواذين المزيدات من القعل المثال الواوي

المصدر	الام	المضارع	الماضي	المصدر	الاس	المضارع	الماضي	
تَوَاهُدًا	تَوَامَدُ	يَتَوَاهَدُ	• تُواعَدَ	توعيدا	وعد	د رو د پوعید د	وعد	•
انوه کا	انوعد	يَنْوَعِدُ	٦ إنومَدَ	ا مُواعدة	و اعد	ا يبو اعد أو م	واعدَ أَهْ عَدَ	Y
ا تبعادا إستيمادًا	إستوعد	يشه د مرکز و يستنو عد	۷ استوفد ۸ استوفد	المواقعة	او عد توعد	ا يَتُوعَدُ ايتُوعَدُ	تُوعَدَ	·

الاسبر الغاعل	الإمر	ارءِ المجمول	الضا المعلوم	ي الحدول	الماضو المعلوم		
المرفوع المنصوب المخفوض و مذكر يكسِر المسرا يكسِر أنه مؤنث يكسِرة المسرة المسرة		و بر و پومسران پوستران پُوسترون	ره و و المدسس المدان المدسران المشرون	پُسِرَ پُسِرَا پُسِرُوا	بهرا بهروا بسروا	المغرد المثنى المجمع	123
مدكر يآسِرَانِ بَاسرَيْنِ يَاسِرَيْنِ فَانْ مُؤْنِثُ يَاسِرَانِ يَاسِرَتَيْنِ يَاسَرَةُ يُنِ		د رو توسران دوسران پوسرن				!,	1 34
ه مذكر ياسرون ياسرين ياسرين موثن المسرين موثن ياسرات المسرات الاسم المنعول	أوسرا	ئوسىر ئوسكران ئۇسكرون ئۇسكرون	تيسران	ا يسرتما	يسرتها	المثنى)·
	أوسرا	ئوسىرىن ئومىران ئوسىران ئۇوسىرن	الدسران	ايسرتب	كسرتسا	المثنى	南門原
مذكر ميشوران م. رئين م. رئين ه موانث ميندورتان م. رئين م. رئين مذكر ميشورون م. رين م. رين مذكر ميشورون م. رين م. رين موانث ميشورون م. رين م. رين		ا وسر د ر د نوسر	آدم و آدسر آدود نیسر	پسرت پسرنا	يَدِ. يُسرت يشرنا	المغرد الجمع	التكلم التساوي

امثلة موازين المزيدات من المثال اليابي

	المضارع اا		الممدر			
نَيَسِرُ إِنْدِسَارًا نَيْسِرُ إِنْدِسَارًا تَسِرُ إِنْدِسَارًا نَدْدِسِرُ إِنْدِيسَارًا	يتأسر يناسر يشير يشير يستيسر	• تَبَاسَرَ • إندِسَرَ • إندَسَرَ • إنشَرَ	تَيْسيرًا مُرَاسَرَةً إيسارًا تَيْسرًا	يَسِر ياسِر أيسر تيسر	د اور در	و يسر و ياسر و أيسر و تيسر

البحث الحامس في نصريف الاجوف

اماً (الماضي المجهول منهُ) فيجري عليهِ القلب بعد نقل حركة عينهِ الى ما قبالها ثم تصرّ فهُ مثل الماضي المعلوم ككنك تكسر فاءهُ عند اتصالهِ بضير الرفع التحوك ولوكان مضوم العين في المضارع لثلا يلتبس بالماضي المعلوم فتقول: قِلْتَ قُولْتَ قُلْتَ الح

(المضارع المعلوم) تصريفهُ مثل تصريف مضارع السالم الَّا ان ضمَّة عينهِ تنقل الى الفاء نحو: يَقُولُ اصله يَقُولُ . وتحذف الالف عند اتصال الفعل بضمير الرفع المتحرَّك لالتقاء الساكنين نحو: يَقُلْنَ

(المضارع المجهول) بعد نقل الحركة يقلب حرف العلة الفّا ثم يصرَّف مثل السالم نحو: يُقَالُ اصلهُ يُقْوَلُ

(الامر) تحذف عينهُ في المفرد المذَّكِر والجمع المؤَّنث لالتقا الساكنين نحو: قُل وقُلْنَ وبِغ وَبِعْن اصلهُ قُول وبِيع وقُولْنَ ويعْن

(اسم الفاعل) تصريفه مثل تصريف اسم الفاعل من السالم اللّا ان حرف العلة الواقع بعد الف فاعل يقلب همزة ويكتب بصورة ياء نحو: قائل ومانع اصلهما فاول وبابع (اسم المفعول) بعد نقل الحركة من حرف العلة الى ما قبله تحذف واو مفعول نحو: مَفُول ومَفُولة ومثلهُ سيع الّاان الضمة فيهِ قلبت كسرة لمجانسة اليا واصلهما مَفُول ومَبْيُوع

(اطاب تصريف الاجوف في الجداول التالية في الصفحة ٣٩ وما يليها)

						44 -				
	بر الفاعل	Y I		الامر	رء المجهول	المضا المعاوم	المجهول	الماضي المعاوم		
المغفوص قًا ثل قَا ثِلَةً	المنصوب قَائلًا قَائلَةً	المرفوع قا:ل ^د قا:لُذ ^د	1		يُقَالَانِ	َيْقُولُ يَقُولَانِ يَعُولُونَ يَعُولُونَ	قبلَ فيلا فيلوا فيلوا	قال قالا قالوا	المثنى	=
قَ بُلَتَيْنِ	ب سعد دسست	ق ثِلَانِ قَائلَةَ انِ	ه مذکر ف ^{ائ} مؤنث			تَقُولُ اللهِ اللهُ الل	قِيلَتْ قِبْلَنْنَا قِلْنَ	قالتا	المتني	المان الوان
ا قَائلًاتِ	قًا ثِلَاتٍ المعمول	قَارِئلَاتُ الاسبر ا	نل ^م مو ⁷ نث	قُلُ قُبُولَا قُبُولُوا	تُفالان	تَقُولُ تَقُولَانِ تَغُولُونَ		فلتسمأ	المفرد المثنى المجمع	الخاطب الذكر
مَقُولَةً ۗ	مَقُولًا مَقُولَةً	اَنْهُولَةٌ	ه مذکر اثم مؤنث •	قُبُو لِي قُلُولًا قُلُانَ قُلُانَ	تُقَالَان	تَقُولِينَ تَقُولَانِ تَقُلُنَ	قلت قلتُها قلنُنَّ	قُلْتِ قُلْتُ مَا فُلْتُ مَا	المفرد	الخاطب الوزن
مَنُولَيْنِ نَا ٠٠ كَتَيْنِ مَقُولِينَ بِالْمَقُولَاتِ	. ارو ا مقبو اير	مَقُولَتَانِ مَقُولُوں <u>َ</u>	هٔ مؤنث مه مذکر		أْقَالُ نُقَالَ	أَثُرُولُ نَقُولُ	قِلْتُ قِلْهُ اَ	قُلْتُ قُلْنَا	المفرد الحم	التكلم التساوي

امثلة مواذين المزيدات من المعتلّ العين الواويّ

المدر	الامو	المضارع		المدر				
 اَيْمَا وُلَا	تَقَاوَلُ	اً يَتَقَاوَلُ	ه تَقَاوَلَ	تَقُويلَا	ِ قورِل	يَّ أَوْ لِلْ	ا قواًلَ ا قاوَلَ	
ٳڹۼٵؖڵٳ	ٳڹڡٙڶ	, يَنْقَالُ	٦ إِنْقَالَ	مُقَاوِّلَةً ا	قَاوِل	يُقاوِلُ	۴ قاول	
التتألا	إقشل	إيقتال المعتال المعتال	٧ إِفْتَالَ ٨ إِسْتَقَالَ	إقالة	أقبل يَيْسٍ بِ	يقيل سيء سي	٣ أَقَالَ * تَغَوَّلَ	
إ استرقالة	إستقيل	يستقييل	٨ الستعال	نعبو لا	ىغول	يتعون	ه العول	

تصريف القمل المعتل العين الياني

	**************************************	 					-
الاسير الغاعل	الاعر	ارء المجهول	الض المعلوم	بي المجهول	المان المعلوم		
المرفوع المنصوب الهنفوض ي. مذكر بَائِمُ بَائِمًا بَائِع لَهُ مؤَنْتُ بَائِمَةُ بَائِمَةً بَائِعَةً لَهُ مؤَنْتُ بَائِمَةً بَائِمَةً بَائِعَةً			يَبِيعُ يَبِيعَانِ يَبِيعُونَ يَبِيعُونَ		بِاعَ باعا باعُوا	المغرد المثنى الجمع	النائب الذكر
مذكر بَاثِمَان بَاثِمَيْنِ بَاثِمَيْنِ بَاثِمَيْنِ اللهَمَيْنِ اللهَمَانِ اللهَمَانِ اللهَمَانِ اللهُمَانِ الل		ثُبَاعُ ثَبَاعَانِ رُزِهِ بِبِعِنَ	٠, ١٠٠٠ ١٠٠١ : القراط ١٠٠١ : القراط	بيعت الميات	بأعتا	المفرد المئنى الجمع	
ر مذكر بَارِنْهُونَ بِبَارِنْهِينَ بِبَارِنْهِينَ بِارِنْهِينَ بَارِنْهِاتٍ بَارِنْهَاتٍ بَارِنْهَاتٍ بَارِنْهَاتٍ بَارِنْهَاتٍ بَارِنْهَاتٍ بَارِنْهَاتٍ الاسر المفعول	بع بيعًا بيعوا		نْبيعُ نَبيعَانِ نَبِيعُونَ		العاد المادية		
المرفوع المنصوب المنفوض مبيعً مبيعً مبيعً مبيعً مبيعً مبيعًة مبيعة مبيعة مبيعة مبيعة	بيعي بيعاً به نَ	تُساعان	تَبِيهيِنَ تَبِيعانِ تَبِيعانِ	بُمْتِ روور بُمِتِماً بُمْتِماً	بهت مورر بهشما موری بهشن	المغرد المثنى الحبم	
مذكر مبيعتانِ مبيعتيْنِ مبيعيْنِ مبيعيْنِ مبيعيْنِ مبيعيْنِ مبيعيْنِ مبيعيْنِ مبيعيْنِ مبيعينَ مبيعينَ مبيعينَ مبيعينَ مبيعينَ مبيعاتٍ مبيعاتٍ مبيعاتٍ مبيعاتٍ مبيعاتٍ مبيعاتٍ		أباع وراء نباع	آبیع نبیع نبیع	بعت بغت بغنا	ىغت بغنا	الغرد الجمع	التكلم المائ

امثلة موازين المزيدات من المعتلّ العين اليائِيّ ﴿

المصدر	الام	المضارع	الماضي	المصدر	الام	المضارع	الماضي	-
الميانية المسيناء المسيناء المسيناء	الم الله الله الله الله الله الله الله ا	بَنْبَاعُ بِنْبَاعُ بِنْبَاعُ بِنْبَاعُ بِنْبِيمُ	و تبايع ٢ إنباع ٧ إنتاع ٨ إستباع	ئىلىدىغا ئىلىدە ئىلىدە ئىلىدە	برايع آبيع آبيع آبيج	برايع بسايع بنين	الماريع الماريع الماريع الماريع الماريع) - !

اسير الذاعل	الامر	رء المجهول	المضا المعلوم	عي المجهول	المان المعلوم		`
المرفوع المنصوب المحنوض ه مذكر خَائِفُ خَائِفًا خَائِفًا له مؤنث خَائِفَةٌ خَائِفَةً خَائِفَةً		گينافُ گيغافئان مينافئونَ	َیَخَافُ یَغَافُونَ یَغَافُونَ	خِيفَ خَيِفَا خِيفوا	خَدُ فَا	المغير د المثنى الجمع	=
مذكر خَاتِفَانِ خَاتِفَيْنِ خَاتِفَيْنِ خَاتِفَيْنِ خَاتِفَيْنِ خَاتِفَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ		عُمَّافُ مُغَافَانِ مُغَنَفْنَ مُغَنْفِنَ			خَافَتُ خَافَتَا خِفْنَ	1	ース
ر مذكر خائيعُونَ خَائِمِينَ خَائِمِينَ خَائِمِينَ خَائِمِينَ خَائِمِينَ خَائِمِينَ خَائِمِينَ خَائِمَاتُ حَائِمَاتُ خَائِمَاتُ خَائِمَاتُ خَائِمَاتُ خَائِمَاتُ السر المعمول	خَفْ خَافَا خَافُوا	ثُمُّنَافُ ثُمُّنَافَانِ ثُمُّنَافُونَ ثُمُّنَافُونَ	غَنَافُ غَنَافَانِ نَعَافُونَ	د فنت د فنت خفتسا د در د خفتس	خفتما	المتني	<u> </u>
المرفوع المنصوب المحفوض مذكر تَعُنُوفٌ عَنُوفًا تَعُنُوفٍ أَمْ مُؤَنْتُ تَعُنُوفَةٌ تَعُنُوفَةً تَعُنُوفَةً الله مُؤَنْتُ تَعُنُوفَةً تَعُنُوفَةً تَعُنُوفَةً	خَافي خَافَا خَفنَ	أتخنافان	كَفَافِينَ كَفَافَان	خفت	خفت خفت ک	المفرد المثنى	
مذكر تَعُنُوفَانِ الْمَنُوفَيْنِ الْمَنُوفَيْنِ الْمَنُوفَيْنِ الْمَنُوفَتِيْرَ الْمَنُوفَتِيْرَ الْمَنُوفَتِيْرَ الْمَنُوفِينَ الْمَنُوفِينَ الْمَنُوفِينَ الْمَنُوفِينَ الْمَنُوفِينَ الْمَنُوفِينَ الْمَنُوفِينَ الْمَنُوفِينَ الْمَنُوفِينَ الْمَنُوفَاتِ الْمَنُوفَاتِ الْمَنُوفَاتِ		أخَافُ 'نخَافُ	أخَافُ	خُفْتُ خُفْنَا خُفْنَا	خفت	المفرد	

موازين المزيدات من الاجوف من وزن عَلِمَ يَعْلَمُ

Mr. m.	المصدر	الام	المضارع	الماضي	المصدر	الاس	المضارع	الماضي	
				• تَغَاوَفَ		اخوف.			
(إنخبيافا	إيخف إختَف	يشحاف يختران مختران	٦ إنخَانَ . ٧ إخْنَاف	مُخَاوَفَةً إخَافَةً	خَاوِفَ أَخْفُ			
١,	إنشِخَاه	أستخف	بشخيف	٨ إُسْتَخَانَ	فخففوفا	أخفُ تَفَوَّفُ	يتخوف	كَفَوَّفَ	4.

الخ و زنا انفعل وافتعل ليمسا بمأنوسين في هذا الغمل

البحث السادس

فى تصريف الغمل الناقص

اولًا الفعل الناقص المفتوح العين في الماضي ان كانت لامهُ مقلوبة عن واو تُكتب بصورة الالف المقصورة نحو: عَزَا ودَى وكلاهما يرجع الى اصله في المثنى الغائب وعند اتصال الفعل بضمير الرفع المتحوَّك نحو: عَزَوا وَغَزَوتَ . ورَمَياً ورَمَيْتَ

ثانيًا وان كان ايضًا مفتوح العين في الماضي تحذف لامهُ عند اتصالهِ بمفرد الغائبة ومثنًا ها نحو: عَزَتَ عَزَتَا ورَمَتَا ورَمَتَا اصلها: عَزَوَتُ عَزَوَتَا ورَمَيَتُ رَمَيَتَا

ثَالثًا تَحَذَف لام الفعل الناق ص كيفها كان عند اتصالهِ بواو الجمع او يا المخاطبة اي ماضيًا كان او مضارعًا او امرًا نحو: عَزَوْا ويَغْزُونَ وَتَغْزِيْنَ وَرَضُوْا وَيَرْضُوْنَ وَتَرْضَيْنَ اللهِ اللهُ عَزَوُونَ وَتَغْزُونَ وَتَرْضَيْنَ وَتَرْضَيْنَ وَتَرْضَيْنَ

رابعًا أن عين الفعل الناقص أن كانت مفتوحة واتصلت بواو الجمع أو يا المخاطبة بقيت على فتحها نحو: دَعوا ويَرْضُون من دَهَ ويَرْضَى وان كانت مضمومة العين أو مكسورة فتضم أن كان بعدها وأوًا وتكسر أن كان بعدها يا المخو : رَاضُوا ورَضِيت وتغزينَ ويغزُونَ من رضيَ ويغزُو

خامسًا الماضي المجهول من الافعال الناقصة المنقلبة الفها عن واو تقلب فيها الالف ياء لجانسة كسرة ما قبلها نحو: دُعِيَ اصله دُعِوَ

سادساً ان وقعت الالف فوق الثالثة في الافعال الناقصة تكتب داغاً بصورة الالف المقصورة نحو: تُدَّعَى . فانها لا تكتب تُدْعاً ولو كان اصلها واوًا

سابعاً تحذف لام الفعل من اخر الامر الناقص المفرد المذكر نحو: أغرُ اصله اغزُو ثامناً اسم الفاعل من الناقص تحذف لامه بعد القلب فتقول: غاز ورام اصلهما غازو وراي تاسعاً اسم المفعول من الناقص المضوم العين في المضارع يدغم فيه الواوان فتقول: مغزو اصله مغزؤو واما المكسود العين فتقلب واوه ياء ثم تدغم فتقول: سري عوض مرموي اصله مغزؤو واما المكسود العين فتقلب واوه ياء ثم تدغم فتقول: سري عوض مرموي هذا ما يختص بتصريف الفعل الناقص والباقي منه يتصرف كالفعل السالم (اطلب الجداول)

اسر الناعل	الامر	رء المجهول	المضا . المعلومر	ني المجهول	الماط المعلوم		
المرفوع المنصوب المحفوض إلى مذكر غاز غازيًا غازيًا أن موّنت غازية غازية غازية		يُغْزَى يُغْزَيَانِ يُغْزَونَ	يَغْزُو يَغْزُوان يَغْزُونَ	غُزِيَ غُزياً غُزوا غزوا	غَزَا غَزَوَا غَزَوا	المغرد المثنى الجمع	اللائم الذائر
مذكر غَازِيَانِ غَازِيَيْنِ غَازِيَيْنِ غَازِيَيْنِ عَازِيَيْنِ غَازِيَتَيْنَ غَازِيَتَيْنَ غَازِيَتَيْنَ غَازِيَتَيْنَ غَازِيتَيْنَ غَازِيَتَيْنَ		د. تغزی تغزیان دخرین	تَغزُ وَانِ	غُزيَتَا	غَزَآ	المثنى	」 =
مذكر غَازُونَ عَازِينَ إِغَازِينَ مُؤَنتُ غَازِيَاتُ عَازِيَاتٍ غَازِيَاتٍ عَازِيَاتٍ اسم المنعول	ه و را اغز اعروا أغروا أغزوا	ثُغزَی تُغزَیانِ تُغزَیانِ	آغزُو آغزُونَ آغزُونَ	غَرْبِت غَرْبِيتُ غَرْبِيتُمَا	غَزَوْتَ غَزَوْتُمَا غَزَوْتُم	المغرد المثنى الجمع	الخاطب الذكر
المرفوع المصوب المخفوض مَذَرُونًا مَغْزُونًا مِنْ مُغْزُونًا مُغْزُونًا مَغْزُونًا مِنْ مُعْزُونًا مُعْزُونًا مُعْزُونًا مُغْزُونًا مُعْزُونًا مُونًا مُونًا مُونًا مُعْزُونًا مُونًا مُونًا مُعْزُونًا مُعْزُونًا مُعْزُونًا مُعْزُونًا مُعْزُونً	أغزي أغزوا أغزون	رُورِينَ تُفزين ثُفزيانِ تُفزينَ	لَّذُ: سُ	و غ: رت	غزوت	المفر د	العلف الوثث
مذكر مَفْزُوَّانِ مَفْزُوَّيْنِ مَفْزُوَّيْنِ مَفْزُوَّيْنِ مَفْزُوَّيْنِ مَفْزُوَّيْنِ مَفْزُوَّيْنِ مَفْزُوَّيْنِ مَفْزُوَّيْنِ مَفْزُوَّيْنِ مَفْزُوِّينَ مَفْزُوِّينَ مَفْزُوِّينَ مَفْزُوِّينَ مَفْزُوِّينَ مَفْزُوِّينَ مَفْزُوَّينَ مَفْزُوَّينَ مَفْزُوَّينَ مَفْزُوَّينَ مَفْزُوَّينَ مَفْزُوَّينَ مَفْزُوَّينَ	1	افرک اغزی نغزی نغزی	أَغْزُو نَهْزُو	غُزِي تُ غُزْرِينا	غَزَوْتُ غَزَوْنَا	المفرد الجمع	التكلم التبادي

امثلة مواذين المزيدات من الناقص من وزن فَعَلَ يَفْعُلُ

المصدر	الام	المضارع	الماضي	المصدر	الام	المضارع	الماضي
تَنازيًا	تَغَازَ	يَتَغَازَى	ه تَغَازَى	ا تَعْزِيةً	غز	ر پغري	وغَزّى
إنْغِزَاءُ إغْتِزَاءُ	إِنْغَزَ إِغْتَرَ	يَنفَزِي يَعْتَرِي	٦ إِنْفَزَى ٧ إِغْتَرَى	مُهَازًاةً	غَازِ	يُفَاذِي	, , ,
إعيراء	ا عبر استغز	يعاري	۷ اعاری ۸ استُغزی	إغزاء تَّهَٰزَيًا	اعني النخسق	یغزی یَتُغُزَّی	۳ آغزی ۲ تَغَزَّی

الاسيراللاعل	الامر	ء لمجهول	المضار المعلوم ا	ي المجهول	الماض المعلوم		
المرفوع المنصوب المخفوض دام رام رامياً رام به مؤنث رامية رامية رامية		,	يَرْمِيانِ يَرْمُونَ	رُبِيًا رُمُوا رُمُوا	رَّمَيا رَمُوا رَمُوا	المغیرَد المثنی المجسع	النائب الذكر
و مذكر رَامِيَانِ رَامِيَنِ رَامِيَنِ رَامِيَيْنِ فَنْ مُونْثُ رَامِيَتَانِ رَامِيَتَابِنِ رَامِيَتَابُ		و ترمین د د	تربي نرميان برمين	رميشا	رَ مَتَا		え
مذكر رَامُونَ رَاهِينَ رَاهِينَ رَاهِينَ لا موثنت رَامِيَاتُ رَاهِيَاتٍ رَاهِيَانِ السَّادِ المنعولِ الاسر المنعول	إرم إرمياً إزموا	ز ، ر ترمی ترمیان د ، ر ، ر	ترميان	رمیت رمیشها رمیشها رمیشم	رَبَیْت رَبَیْتُما رَبَیْتُم	المتنى	المتلب المذكر
المرفوع المنصوب المنفوض و مذكر مَرْمِيَّ مَرْمِيًّا مَرْمِيً أَمْ مُوْنَتُ مَرْمِيَّةً مَرْمِيًّةً الله مؤنث مَرْمِيَّةً مَرْمِيَّةً	ارمي ارميا ارمين	ژومین ژومین ژومیان ورور تومین	تَوْمِيكَانِ	رُمینی رمیشا رمیشا	رَمِين رَمِينَهُ رَمَيْنُنَّ	المفرد المثنى الحمع	ヨーえい
مذكر مَرْمِيّان مَرْمِيّنِ مَرْمِيّان مَرْمِيّان مَرْمِيّان مَرْمِيّان مَرْمِيّان مَرْمِيّان مَرْمِيّان		۱۰۰ ارمی و ر نوبی	آرمي زَدُ	رمیناً رمینا	رَمَیْتُ رَمَیْتُا	الغرد الجمع	التكلم التساوي

مواذين مزيدات الفعل الناقص من فَعَلَ يَفْعِلُ

المصدر	الام	المضارع	الماضي	المصدر	الام			
قراميا	تَوَامَ	يَ آنرَامَى	• تَرَامَي	ترمية دركار	رکر (ور u يو مي و م	رتی دا	1
إنوماء إرْيَمَاء	انرم ارتکم	يلامي پرتسي	۲ اِنْرَبِي ۷ اِرْتَسِي ۸ اِسْتَرْمَي	مُرَاْسَاةَ إِرْمَاء			آرامي آرمي	•
إستين تماء	إستخم	يسترمي	٨ إُسْتَوْمَي	قريبا	تَوَمَّ	يُرْمِي يَّلُرُمِي يَلُرُمِي	ا تُوَّمُّی	٠.

		·	<u> </u>				
اسير الغاعل	الامر	ارء المجهول	المض المعلوم	المجهول	الماضي المعلوم		
المرفوع المصوب الهنوض و مذكر راص راضيًا راض ه مؤنث راضية راضية راضية		و . برضی برضیان و ضون	يرضي يرضيان يرضون يرضون	رُضِيَ رُضِيا رُضُوا رُضُوا	رَضِيَ رَضِيا رَضُوا	المفرد المثنى الجمع	// / / / / / / / / / / / / / / / / / /
مذكر راضيان راضيتين راضيتين في مؤنث راضيتان راضيتين راضيتين		ا تُرضی در میسیان	تَوْضَى تَدْ مُذَّادُن	رضيت	رَضِيَتُ رَضِيتًا رَضِينَ	المفرد المنت	11.
مذكر رَاضُونَ رَاضِينَ رَاضِينَ لَهُ مُوَّنَتُ رَاضِياتٌ رَاضِياتٍ رَاضِياتٍ اسم المفعول	إرضيا	ا تُوضِّهُ إِن	ترضيان	رُضِيتُسا	رَضِیتَ رَضیتُسک رُضیتُسم	المثني	1211 . ILZ
الم مؤنث مرضية مرضية	,			ر بر مر ا	رَضِيتِ رَضِيتُنَ رَضِيتُنَ	.21	_
مذك مَرْضِيَّانِ مَرْضِيِّانِ مَرْضِيِّانِ مَرْضِيِّانِ مَرْضِيِّانِ مَرْضِيِّانِ		ارضی	أرضَى	ر رضيت	رَضيتُ رَضِينا	المفرد)
الله مؤنث مُرضِيّات مُرضِيّات مُرضِيّات							

امثلة مواذين مزيدات الناقص من وزن فَعِلَ يَفْعَلُ

ا رَضَّى بُرَضِي رَضِ نَوْضِيةً ٥ نَرَاضَى بَبُرَاضِي اِنْرَضِ إِنْرَاضَ اَرَاضَى اَبُرَاضِ اِنْرِضَا اِنْرِضَا اِنْرِضَا اِنْرَضَى اِنْرَضِ اِنْرِضَا اِنْرِضَا اِنْرِضَا اِنْرَضَى اِنْرَضِ اِنْرَضَا اِنْرَضَا اِنْرَضَى اِنْرَضَى اِنْرَضِ اِنْرَضَا اِنْرَضَا اِنْرَضَا اِنْرَضَا اِنْرَضَى اِنْرَضَى اِنْرَضَى اِنْرَضَى اِنْرَضَا اِنْرَضَا اِنْرَضَا اِنْرَضَى اِنْرَضَى اِنْرَضَى اِنْرَضَى اِنْرَضَا اِنْرَضَا اِنْرَضَى اِنْرَضَى اِنْرَضَى اِنْرَضَى اِنْرَضَا اِنْرَضَا اِنْرَضَا اِنْرَضَا اِنْرَضَى الْمُرْضَى اِنْرَضَى الْمُنْ الْمُنْ الْمُرْضَى الْمُنْ الْم	الصدر	الامر	المضارع	الماضي	المصدر	الامو	المصارع	الماضي	Hagtin
٣ أَرْضَى لِيُرْضَيْ أَرْضٍ إِرْضَاء ٧ أِرْتَضَى لِيَرْتَضَى إِرْتَضَ إِرْتَضَاء	1	نَوَ اصَ	يُتَرَاضَى	ا تَرَاضَى	تَرضية ا	رَضِ	ور." برضي وسرَ	رضی	•
		إنرضِ إرْتَض	يار َضِي يَر تَضْي	انرضی *	c. •	راض آرض	یراخی د . پرضی	راضی آرخی	T T"
اً 🛨 هذا الوزت ليس بـأنوس		أُستَرض	يَسْتَرْضِي	7.0 2.0	تُرَضِياً ٨	تَوَضَّ		تَرَضَى	٧.

البجث السابع في تصريف اللفيف

قد سبق ان اللفيف ما كان فيهِ حرفًا علة ، وهو قسمان مفروقٌ ومقرون ، فاللفيف المفروق ما كانت عينهُ ولامهُ عرفي علة . واللفيف المقرون ما كانت عينهُ ولامهُ حرفي علة . سوا كانتا وارًا فياء او ياثين نحو: طَوَى وحَبييَ

اما تصريف اللفيف فكتصريف الفعل الناقص الله ان اللفيف المفروق المكسور العين في المضارع تحذف فارأهُ مضارعًا وامرًا كالفعل المثال (اطلب تصريف اللفيف في الجداول الثلاثة التالية)

				64 **			
اسير الفاعل	الإمر	بارء المجهول	المعلومر	ي المجهول			
المرفوع المصوب المحفوض و مذكر واق واقيًا واق أنه مؤنث واقية واقية واقبة		بوقی بوقیان وقیان بوقون	يَقَيَّان رَقُونَ رِقُلُونَ			المفرد المثنَّى الجمع	=
مذكر وَاقِيَانِ وَاقِيَنِنِ وَاقِيَنِنِ وَاقِيَنِنِ وَاقِيَنِنِ وَاقِيَنِنِ وَاقِيَنَنِ وَاقِيَتَنِنِ وَاقِيَتَنِنِ وَاقِيَتَنِنِ وَاقِيَتَنِنِ وَاقِيَتَنِنِ وَاقِيَتَنِنِ		ئىوقى ئوقىان ئوقىينَ ئوقىينَ	تُقي تَقيانِ يقيِنَ	ۇقىپىت ۇقىپىتا ۇقىپىن	رُقُتُ وَقَنَا وَقَائِنَ	المفرد المثنى الجمع	ナース
ر مذكر وَاقُونَ وَاقِينَ وَاقِينَ مُوَّنَتُ وَاقِياتُ وَاقِياتٍ وَاقِياتٍ اسم المنعول	ق فها فيوا				وَقَيْتَ وَقَيْتُمَا وَقَيْتُمَا		الخاطب الذكر
المرفوع المنصوب المحفوض مذكر مَوْقِيَّة مَوْقِيًّا مَوْقِيٍّ به مونث مَوْقِبَة مَوْقِيَّة مَوْقِيَّة	قِي فيا قبرنَ	ئُوقَيْنَ ئُوقَيَانِ ئُوقَيْنَ ئُوقَيْنَ	تَقِينَ ثَعَيان	أراب والمساوي	وَقَيْتِ وَقَيْسُمَا	الخاصاب ويوس	17.7
مذكر مَوْقيَّانِ مَوْقيَّيْنِ مَوْقيَّيْنِ مَوْقيَّيْنِ فَنْ مُوْفَيَّانِ مَوْقِيَّتْنِ مَوْقِيَّتْنِ مذكر مَوْقيُّونَ مَوْقِيَّانٍ مَوْقِيَّانٍ مَوْقِيَّانٍ قَدْ مَوْقيَّاتُ مَوْقِيَّاتٍ مَوْقيَّاتٍ مَوْقيَّاتٍ مَوْقيَّاتٍ		ا د ق اوقی نوقی	آ ِفِي نَفْسِي	و'قبتُ و'قِينَا	وَقَيْثُ وَقَيْنَا	المفرد الجمع	التكلم التساوي

امثلة موازين لفيف المفروق

المدر	الام	المضارع	الماضي		المصدر	الامر	المضارع	الماضي	
تُوَاقِبًا إِنْوقًاء إِنَّقَاء إِسْتِيقَاء	انمة	پِسُوا فَی پِنْوَرِفِی پِنْغِی پِسْنُوفِی	ا انه که	0 7 7 4	تَوْقيَة مُوَاقَاةً إِيقَاء تُوَافِياً	وق وَاقِ أَوْقِ تَوَقَّ	بروق مواق موق يوق يشوق يشوق	وَ قَىٰ وَ الْقَى أَوْ تَىٰ تَوَ الْقَى	* * *

تصريف اللقيف المقرون من وذن ضَرَبَ يَضْرِبُ

اسير الناعل	الامر		المضا المعلوم				
المرفوع المنصوب المخعوض إلى مذكر طباو طباويًا طباو ألا مؤنث طباوية طباوية طباوية		ُطُورَى يُطُورَيانِ يُطُورَ وَنَ	يَطُوي يَطُو إِن يَطُورُونَ	طُوِيَ طُولِياً طُولُوا	طويا	المفرد المتنى الجمع	=
مذكر طَاوِيَانِ طَاوِيَيْنِ طَاوِيَيْنِ طَاوِيَتَيْنِ طَاوِيَتَيْنِ طَاوِيَتَيْنِ طَاوِيَتَيْنِ طَاوِيَتَيْنِ طَاوِيَتَيْنِ طَاوِيَتَيْنِ طَاوِيَتَيْنِ		تُطُو بَانِ	تُطُوي تُطُويان يُطُوينَ	طُويَنَا	طَوَتَا	المثنى	3
مذكر طَاوُونَ طَاوِينَ طَاوِينَ موْنث طَاوِياتُ طَاوِياتٍ طَاوِياتٍ اسم المنعول	إطورا	تُطُو يَانِ	تَطُوي تَطُويَان تَطُورَان تَطُورُونَ	طويتما	طَوَيتُــها	المثنى	المخاطب المدكر
	إظنوبا	تُطُو يَانِ	تَطُو بنَ تَطُويَان تَطُورِيزَ	طُويشياً	طويشما	المتنى	
مذكر أمطوياًن أمطويين أمطويتين المن مذكر أمطويتان أمطويتين أمطويتين مذكر أمطويات أمطويين أمطويين ألم مؤنث أمطويات أمطويات أمطويات		أطوى نطوى	أطوي نَطُوي	طُويت طُويناً طُوينا	طُوَيْتُ طَوَيْنَا	المغرد الجمع	التكلم التداوي (

امثلة موازين اللفيف المقرون

ع الام	الماضي المضار		المسدر	الامر	المضارع	الماضي	
اوَی تَطَاو	تَطَاوَى يَتَطَا	•	تُطُويَةً	الحكوّ	يُطُوي	طَوْی	,
وِي إِنْطَ	إنطوى ينط	٦,	مطاواة	طَاوِ ۴ :	يُطاوي	طَّاوَی ۱۴ -	*
ي إطو طوي است	اطنوی یطنو استَطْمَی دَستَ		إطواء تَطَه با	اطو تَطَيهُ	يطو ي نَــُـطُـدًى	اطوی تُطَه کی	* ~
	5.	تَطَاوَی یَتَطَاوَی تَطَاوَ إِنْطَوَی یِنْطَوِی إِنْطَ	ه تُطَاوَى يَشَطَاوَى تُطَاوَ	تَطُويَةً • تَطَاوَى يَسَطَاوَى تَطَاوَ مُطَاوَّاةً ٢ إِنْطَوَى يِنْطُوي إِنْطَ إِطْوَاءً ٧ إِطَّوَى يَطُوي إِنْطَ	طُوِّ تَطُويَةً ٥ تَطَاوَى بَشَطَاوَى تَطَاوَ طَاوِ مُطَاوَاةً ٦ إِنْطَوَى بِنْطَوِي إِنْطَ أَطْوِ إِطْوَاءً ٧ إِطْوَى يَطُوِي إِنْطَ	يُطَوِّي طُوِّ تَطُوِيَةً • تَطَاوَى يَسَطَاوَى تَطَاوَى لَطَاوَى تَطَاوَى لَطَاوَى لَطَاوَي لَطَاوَي لِلْطَوَي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوِي الْطَوَاء لا الْطَوَي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوِي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوَي الْطَوْي الْوَاء الْوَاء الْوَاء الْطَوْي الْطَوْي الْطَوْي الْوَاء الْواء الْوا	طَوْى يُطُوِي طَوِ تَطُويَةً • تَطُويَةً نَطُورَى بَسَطَاوَى تَطَاوَى لَطَاوَى لَطَاوَى لَطَاوَى لَطَاوَى لِلْطَوَى يُنْطَوِي إِنْطَاوَى يُنْطَوِي إِنْطَاوَى يُنْطُوي إِنْطَاوَى يُنْطُوي إِنْطَاوَى يُنْطُوي إِنْطَاوَى يُنْطُوي إِنْطَاوَى يُطُوي إِنْطَوَى يُطُوي إِنْطَوَى يُطُوي إِنْطَوَاءً لا إِنْطُوي يُطُوي إِنْطَوَى يُطُوي إِنْطَوَاءً لا إِنْطُونَى يُطُوي إِنْطَوَاءً لا إِنْطُونَى يُطُوي إِنْطَوَاءً لا إِنْطُونَى يُطُونِي إِنْطَوَاءً لا إِنْ أَنْ يَنْ يَنْطُونِي إِنْطُونِي الْمُؤْوِي الْمُؤْمِ

≯	الفاعل \			الامر	رء المحهول	المضا المعلوم	ي المجهول	الماض المعلوم		
المخفوض	المنصوب	المرفوع	ه مذکر آه مؤنث		ر بیکا پیمیکان د میرون مجیمون	بچیا بخیران بخیرون	نمبياً مبياً مبياً مبوا	حَييَ . حَييَ حَيوا حَيوا	المفرد المثنى الجمع	国于 三元、 三元、
			مذکر فرنث نک		الميان المعيان المعدين	تجيا تحييان بحييان بحيين	چیت چیکتا چیکنا کمین	حَيِيْتُ حَيِيْنَا حَيِيْنَ	المفرد المشني الجمع	13.7 E. 1.
	نەول	اسر الم	مذکر نج مو ^ت نث	إخي إخيا إحيوا	رُخْمِياً تحييان تحييون تحييون	َعْنَيَا غَيْنِيَانِ تَعْنِيُونَ تَعْنِيُونَ	نجيت مين مينم	حبيت	المفرد المشى الجمع	الخاطب المذكر
المحنوض تحبير تعبير	المنصوب تعييبًا تعييبيًة	المرفوع محسي معمييه معمييه	مذكر مؤنث مؤنث	إحيا إحيا إحيان	ئِمْيَيْنَ غَيْبِيانِ غَيْبِيانِ عُيْبِيْنَ	عبيان عيبان عيين	میت ویتوس ویتما ویون حیاتا	حَييات حَياتُما حَياآن	المفرد المثنى الحبع	الخاط المؤتث
عیبین عیبتان عبیتان	عَينَيْنِ عَينَتَيْنِ عَسيتَيْنِ	عَيبانِ عَيبِتَانِ عَيبِتَانِ	، مذکر ولائه مؤنث ، مذکر		آخیا ایخیا	آخیا نخیا	ئىيىت ئىيىنا	حييث حيينا	المفرد الجمع	10 No. 10. 10. 20.
عييات	تعييبات	عيريات	الله مؤنث							- T

امثلة موازين مزيدات اللفيف المقرون منه

()	u)	لماضي	المضارع	الامو	المدر		الماضي	المضارع	الامر	المصدر
	-	مياً .	ر محمدي	حَيْ ِ	تَحِية	۳.	قَيًا	بَشَعِيًا	يُعَي	تغييا
يُعَالِي حَايِ عَمَابَاهُ و نَحَابًا بَشَحَانِي لَمُعَايَ لَمُحَاسِاً	* 5	هَايِّا ام س	گيعا يي و •	حَاي ۴۰ -	عَايَاةً	•	تَعَابًا	يشحاني	تَعَمَّايَ	تحاييا

لا يجوز في ماضي حيي ومضارعوان تدغير الياءان فـتلول حي حيا النه ويَعَي يَعَيّان ومثلهُ عي يَمَن
 لا لا يستعمل وزن اسير الفاعل في حيي

البحثُ الثَّامن

في تصريف المهموز مع المثال والاجوف والناقص واللفيف لل كانت هذه الافعال مركّبة باصولها من همزة وحرف علة اقتضى ان تراعى في التصريف قواعدُ الهمزة وحروف العلة معاً فلا يبقى من تُمَّ مشكل في تصريفها . وما خالف هذا القياس الامضارع (رأى) . فتقول فيه : يَرَى اصلهُ يَرْأَى وامر (أتى) يقال فيه : يَرَى اصلهُ إِيتِ . ويجوز فيه إيضاً هذا الوجه الاخير يرا اطلب جداول هذه الافعال في الصفحات التابعة)

	V-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11					-
الإمر	مارئ المجهول	الضاوم المفاوم	بي المجهول	الماض المعلومر		
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	بوأدُ بُوأَدَانِ دُورَانِ بُوأَدُونَ بِوأَدُونَ	يَثِيدُ يَثِيدَان يَثِيدُونَ يَثِيدُونَ	وُئِدً وُئِدُوا وُئِدُوا	وَأَدَ وَأَدُوا وَأَدُوا	المفرد المثنَّ الجمع	100 100 100 NO.
-	تُوأَدَان	تُندان	وندتا	وَأَدَتَا	المثني	100 P
إِذَا	تُوآدَانِ	تَسِنْدَانِ	وتدثما	وأذثما	المثنى	الخاطب الذكر
. 151	تُوأَدَانِ	تَسْدُانِ	ويدتها	وَأَدْتُسَا	المثنى	الخاطب المؤنث
*		آئِدُ نَتْدِدُ				التكلم التساوي
	منرد مين مجم منرد مناق م	بِسُواْدُنَا بِدُوا لِمُنْ الْمُواْدُنَا إِذَا لَا لَمُواْدُنَا إِذَا الْمُؤْدُنَا إِذَا الْمُؤْدُنَا إِذَا الْمُؤْدُنَا إِذَا الْمُؤْدُنَا إِذَا الْمُؤْدُنَا إِذِي الْمُؤْدُنَا إِذِي الْمُؤْدُنَا إِذِنَا إِذِي الْمُؤْدُنَا إِذِنَا إِذِنَا الْمُؤْدُنَا إِذَنَا الْمُؤْدُنَا إِذِنَا إِذِنَا الْمُؤْدُنَا إِذِنَا إِذِنَا الْمُؤْدُنَا إِذِنَا الْمُؤْدُدُنَا إِذِنَا الْمُؤْدُدُنَا إِذِنَا الْمُؤْدُنَا إِذِنَا الْمُؤْدُدُنَا إِذِنَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ	يَثِيدُ الْمُؤْدُنَ الْمُؤْدُدُ الْمُؤْدُدُ اللّهُ الْمُؤْدُدُ اللّهُ الْمُؤْدُدُ اللّهُ الْمُؤْدُلُونَا اللّهُ الْمُؤْدُلُونَا اللّهُ الْمُودُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ	وُئِدَ اللهِ الله	وَأَدُوا وَثِيدَ يَشِدُ يُواَدُن وَأَدُوا وَثِيدَ الْبَيْدُونَ يُواَدُونَ وَثِيدَ الْبَيْدُونَ يُواَدُونَ وَثِيدَ الْبَيْدُونَ يُواَدُونَ وَثِيدَ الْبَيْدُونَ يُواَدُونَ وَثِيدَ الْبَيْدُونَ يُبِواَدُن وَثِيدَ الْبَيْدُن يُواَدُن وَثِيدَ الْبَيْدُن يُواَدُن وَثِيدَ الْبَيْدُن يُواَدُن الْبَوادُن وَثُوادُن وَوَادُن وَثِيدَ الْبَيْدُن يُوادُن الْبُوادُن وَثُوادُن الْبُوادُن وَثُوادُن الْبُوادُن وَثُوادُن الْبُوادُن الْبُوادُن وَثُوادُن الْبُوادُن الْبُولُ وَأَدُن الْبُوادُن الْبُولُ وَأَدُن الْبُولُ وَأَدُن الْبُولُ وَأَدُن الْبُولُ الْبُولُ وَأَدُن الْبُولُ الْبُولُولُ الْبُولُولُ الْبُولُ الْبُولُ الْبُولُ الْبُولُولُ الْبُولُولُ الْبُولُ الْبُولُولُ الْبُولُ الْبُولُ الْبُولُ الْبُولُ الْبُولُ الْبُولُولُ الْبُولُ الْبُولُولُ الْبُولُ الْب	المنرد وأدنا وثيد بنيد الموادن المنتق وأدنا وثيدا بنيدون الموادن الموادن المنح وأدنا وثيدا بنيدون الموادن الموادن المنح وأدنا وثيدن تنيد الموادن الموادن وأدنا وثيدت تنيد الموادن الموادن وأدن وثيدت تنيد الموادن الموادن الموادن الموادن الموادن الموادن المنح وأدن وثيدت تنيد الموادن الموا

امثلة موازين المثال والمهموز العين

المصدر	الامر	المضارع	الماضي	المبدر	الامر	المضارع	الماضي
تَوَاوُدًا	تَوَاءَدُ	يسَوَاءَدُ	تَوَاءَدَ	تُوثِيدًا •	وَ ثِدْ	بُوتِد بوتِد	, وأد
إِتِّنَادًا إِنْوِءَادًا		يَنَّبُدُ يَنُونَدُ	إثناد إنْوَأَدَ	موّاءدة ٢ إيثّادًا ٧	وائد أونيد	بوائد يويد	7 e 1 e 1 e 1
أستينادا	إُسْتُوثِدُ	يستوثيد	-5.	تُوَأَدًا ٨	تَوَأَدْ	يَشُوَأَدُ	. تَوَأَدَ

اسير الناعل	الامر	رء المجهول	المضا المعلوم	نبي المجهول	المادم.		
المرفوع المنصوب الهنوض ه مذكر آئب أثباً آئيب أنه مؤنث آئيبة آئيبة آئيبة		يُوَّابُ يُوَّابُانِ دَّ يُوْرِ يُوَّابُونَ	يووبان	إيب إيبا أيبوا إيبوا	آبا آبوا آبوا	المفرد المتنى الحمم	
مذكر آئِبَانِ آئِبَيْنِ آئِبَيْنِ الْجُنْ مَؤْنِثُ آئِبَتَانِ آئِبَتَيْنِ آئِبَتَيْنِ		نُوأَبُ ثُوأَبَان يُوأَبنَ	نَوُّوبُ تَوُّوبَانِ يَوْبُنَ		المنا	المثنى	哥马马可
ه مذكر آثِبُونَ آثِبِينَ آثِبِينَ فَ مُؤَنْثُ آثِبَاتُ الْبَاتِ آثِبَاتِ اسم المفعول	أب أوبا أوبوا	ا با جوز ً سا	تُواُوبُ تَوْوبان تَوْوبونَ		أبت أبر أبر، أبتم	المورد المنى الممع	التاليا المذكر
المرفوع المنصوب الهنفوض مذكر مَوْقُوبُ مَوْقُوبًا مَوْقُوب له مؤنث مَوْقِبَةُ مَوْقِبَةً مَوْقِبَةً مَوْقِبَةً	أوبي أوبا أبن	ئُوأَيِنَ ئُوأَبانِ نُوْبُنَ	تَوْوبِيِنَ توْوبَانِ تَوْبُنَ	ייי יייי ייייי יייייייייייייייייייייי	٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠	المفرد المتى الجمع	التالم الرَّب
مذكر مَوْوبَانِ مَوْوبَيْنِ مَوْوبَيْنِ مَوْوبَيْنِ مَوْوبَيْنِ مَوْوبَيْنِ مَوْوبَيْنِ مَوْوبَيْنِ مَوْوبَيْنِ مَوْوبَيْنَ مَوْوبِينَ		ا وآب نوآب نوآب	أَوْوبُ نَواوبُ	ابن إبنا إبنا	أبت أبنا	المغرد الجمع	التكلم المائ

مواذين المزيدات المهموز القا. والاجوف من وذن قَتَلَ يَقْتُلُ

الام المصدر	المضارع	الماضي	المصدر	الامر	المضارع	الماضي	
نَآوَبُ تَآوُبًا	يَسَاوَبُ	ه تَاوَبَ	تأويبا	أقيب	يوورب	ا أَرَّبَ	
إنْ إِنْكِابًا	اَيْنَابُ	ادانآب	مُؤَاوَبَةً	آوب	بُوَّاوِبُ	۲ آوَب	,
ينب إنشيابا ستند أستالة	ياتاب أكستنسة	۷ إنتاب م أحدًا.	إيا به تَأَوْبًا	اثب تَأْهُ دُ	يشيب سُرُيَّ آهِنَ	ا آب	í

اسر الفاعل	الامر	رء المجهول	المضا المعلوم	المجهول	الماضي المعلومر		
المرفوع المنصوب المغفوض مذكر آيند آيداً آيد أيد آيدة آيدة آيدة		ر و د يوود يوودان يوودان پؤودون	٠	أود أودا أودوا	آوِدَا	المفرّد المثنى المجسم	
و مذكر آندانِ آندننِ آثدتنِ أَنْ مؤنث آندتانِ آئِدنَينِ آئِدتَينِ		ئُوْوَدُان نُوُودَان يُوْوَدُنَ يُوْوَدُنَ				المثنى	اللاناء المرابا
مذكر آيندونَ آيندينَ آئدينَ في موثنث آينداتُ آينداتِ آئيداتِ الاسم المنعول		ئۇۋرد ئۇۋردان ئۇۋردۇن	نَأْوَدُ تَأْوَدُانِ نَأْوَدُونَ	اودت اودت اودت اودت	أُودتها	المثنى	المناطب الذكر
المرفوع المنصوب المحنوض إي مذكر مَوْودُ مَوْودًا مَوْود أن مؤنث مَوْودَة مَوْودَةً مَوْودَةً مؤودة مَوْودَةً مَوْودَةً	إيودا	ئۇۋدىنَ ئۇۋۇدان ئۇۋۇدن	تَأْوَدِينَ تَأْوَدَّانِ تَأْوَدُنَ	أُودِتِ أُودِتُ أُودَثُنَّ أُودَثُنَّ		المثنى	三門、ふり
مذكر مَوْودَانِ مَوْودَنِنِ مَوْودَنِنِ مَوْودَنِنِ مَوْودَنِنِ مَوْودَنَيْنِ مَوْودَنَيْنِ مَوْودَنَيْنِ مَوْودَنَيْنِ مَوْودِينَ مَوْودِينَ مَوْودِينَ مَوْودِينَ مَوْودينَ مَوْودينَ مَوْودينَ مَوْوداتٍ مَوْوداتٍ مَوْوداتٍ مَوْوداتٍ مَوْوداتٍ		أَوْوَدُ نُوْوَدُ	آوَدُ نَأُودُ	أُوذَتُ أُوذِنَا	أودت أودنا	المفرد الحجمع	التكلم التساوي

مواذين مزيدات القعل المهموذ الفا. الاجوف من وذن عَلِمَ

المصدر	الامر	المضارع	الماضي	المصدر	الامو	المضارع	الماضي
ت آوُدًا	تَـاوَدُ	يَضَاوَدُ	• تَـآوَدَ ۲ إِنْأُوْدَ ۷ إِنْأُودَ ٨ إِنْنَاوَدَ	تَأُوبِدًا مُرَّنَّ مُرَّدًا	أَوِّذ	يوو د يواود يواند يواند يشاود	أُوَّدَ ا آوَدَ
إستيادا إتشادًا	إماود إتَّشِدُ	ينا ود رَبِّ دُ يششد	۲ إياود ۷ إتاًد	مُوَّاوَدَةً اتَّادَةً	اود آود	يواود رو ند	۱ اود ۱ آوَدَ
إً اسْتِئادَةً	إِسْتَأْوِدْ	بَسْتَأْوِدُ	٨ أيستأود	تَأَوُدًا	تىأؤذ	يَّنَأُوْدُ	ا تَأْوَّدَ

تصريف الفعل المهموز القاء والناقص من وذن قَتَلَ يَمْثُلُ

		الفعل المهمور	تصريف	ot
اسر اللاعل	الامر	المصادع المعلوم المجهول	الماضي المعلوم المجهول	
المرفوع المنصوب الهنفوش مذكر آل آلِيًّا آلِيَّةً آلِيَّةً فَهُ مُوْنَتُ آلِيَّةً آلِيَّةً آلِيَّةً		يَّالُو يُوْلَى يَاْلُوانِ يُوْلَيَانِ يَاْلُونَ يُؤْلُونَ	أَلَا أَلِيَ أَلَوًا أَلَيَا أَلَوُا أَلُوا	المن المن المن المن المن المن المن المن
مذكر آليانِ آلينِيْ آلينِيْ فَ موَّنَتُ آلِينَانِ آلِينَيْنِ آلِيتَيْنِ مذكر آلُونَ آلِينَ آلِينَ مذكر آلُونَ آلِينَ آلِينَ		تَأْلُو النَّوْلَى النَّوْلَى النَّوْلَيَانِ النَّوْلَيَانِ النَّوْلَيَانِ النَّوْلَانِيَ النَّوْلَانِيَّ النَّوْلَانِيِّ النَّوْلَانِيِّ النَّوْلَانِيِّ النَّوْلَانِيِّ النَّوْلَانِيِّ النَّوْلِيَّ النَّوْلِيَّ النَّوْلَانِيِّ النَّوْلَانِيِّ النَّوْلِيَّ النَّوْلَانِيِّ النَّوْلِيَّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيَّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ الْمُولَانِيِّ النَّالِيَّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ النَّالِيِّ الْمُؤْلِقِيلِيِّ النَّالِيْلِيْلِيلِيِّ الْمُؤْلِقِيلِيِّ النَّالِيِّ الْمُؤْلِقِيلِيِّ الْمُؤْلِقِيلِيلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِي	ألَّ أَلِثُ الْبَثُ	علامة المرد
الله مو المناس	2 8 1 "-	أَنَّالُو النَّوْكَ الْمُوْكَ الْمَالُولُ الْمَوْلَكِ الْمَوْلَكِ الْمُؤْلِكِ الْمُؤْلِكِ الْمُؤْلِكُونَ الْمُؤْلِكُونَ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُونَالِدُونَ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُونَ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ لِلْمُؤْلِدُ لِلْمُؤْلِدُ لِلْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُونِ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ لِلْلِيلِدُونِ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ لِلْمُ	د أَلُوتَ أَلِيَّ في أَلُوتُهَا أَلِيْتُ	湖南
مذكر مَالُو مَالُوا مِنْ مَالُوا مَالُوا مِنْ مَالُوا مَالُوا مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مُوا مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُ	ان أُولَيَ	تَأْلِينَ لَمُؤْلَدُ يَ تَأْلُوانِ لَمُؤْلَبَ نَ نَأْلُونَ لِمُؤْلِبَ	رد ألوت ألية	训 当
مذكر مَالُوَّانِ مَالُوَّيْنِ مَالُوَّيْنِ مَالُوَّيْنِ مَالُوَّيْنِ مَالُوتَيْنِ مَالُوتَيْنِ مَالُوتِينَ مَالُوتِينَ مَالُوتِينَ مَالُوبِينَ مَالُوبِينَ مَالُوبِينَ مَالُوبِينَ مَالُوبِينَ مَالُوبِينَ مَالُوبِينَ مَالُواتٍ مَالُولًا مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُ	لي ال	ئ آلُو أَوْاَ اَنْأَلُو انْوْاَ		川豆
330				

امثلة مواذين مزيدات المهموزالفا والناقص من وزن قَتَلَ يَقْتُلُ

الماضي المضارع الأس المصير الماضي المضارع الأس المصدر الماضي المضارع الأس المصدر أنا لله منا المسدر أنا لله أن		***************************************					. •	
الله الله الله الله الله الله الله الله	المدر	الامر	المضارع	الماضي	المصدر	IV	الضارء	
مَا تَا لَى إِنَا أَلَى الْأَلِي الْمِلْسِنَاكِ الْسَتَالِي الْمُسْتَاكِي الْمُسْتَاكِي الْمُسْتِكُونِ		نال إنال إينل إدنالو	بَنْ آ لَى بَاْنَلِي بَاْنَلِي بِسْتَأْلِي	1-1-	تَالَيْدُ مُوَالَاةً إِلِيْدِهِ إِلَيْدِهِ	آلِ آلِ آلِ	رو اي دو اي دو اي دو اي	الماصي ۲ آگی ۳ آگی

	- 4.4	ارء	الط		الاط		
اسبر الغاعل	الامر	المجهول	المعلوم	للجهول	المعاوم		·
المرفوع المنصوب المنفوض به مذكر آت آتِيًا آتِ أَنْ مؤنث آتِينَهُ آتِينَةً آتِينَةً		بۇتى بۇتيان دەرسون دوتتون	يا ني يانيان ياثون باثون	آ تُوا	آئی آئیا آئوا	المفرد المثنى المبع	一声が、
مدكر آتِيَانِ آتِينَيْنِ آتِينَيْنِ فَنْمُونَتْ آتِينَانِ آتِينَيْنِ آتِينَيْنِ		ئوگى ئوئتيان ئوئتين ئوئتين	ئاتى ئاتيان ئاتين			المفرد المثنى الجمع	النائي الوائم
مذكر آئيونَ آتِينِ آتِينَ لا مؤنث آتِيَاتُ آتِياتٍ آتِياتٍ اسم المنعول	ناري _{ة (} يان نوارين	دُوْکَ دُوْکَیان دُوْکَونَ نُوْکَونَ	تَأْتِي تَأْتِيانِ تَأْتُونَ تَأْتُونَ	I ⇒ ~ I	أنيت أنبثها أنبثه	المفرد المثنى الجمع	一部十二次
المرفوع المنصوب الهنعوض مذكر مَا يَّ مَا يَبًا مَـا يَبًّة أَمْ مُونَتُ مَا يَبُةً مَا يَبُةً مَـا يَبُةً	این مین مین	ئُوْلَمَائِنَ ئُوْلَمَانِ ئُولَمَانِ ئُولَمَانِ	تَأْتِينَ تَأْتِيان		آئیٹ آئیٹنا آئیٹنا	المفرد المثنى الجسع	1217
مذكر مَا يَبَانِ مَا يَبَيْنِ مَا يَبَيْنَ مَا يَبَيْنَ مَا يَبَيْنَ مَا يَبَيْنَ مَا يَبَيْنَ مَا يَبَيْنِ مَا يَبَيْنِ مَا يَبَيْنِ مَا يَبَيْنِ مَا يَبَيْنِ مَا يَبَيْنِ مَا يَبِيْنِ مَا يَبَيْنِ مَا يَبَيْنِ مَا يَبَاتِ		اۋاتى ئۇكى	آنِي نأنِي	أُ تِيتُ أُرْتِينَا	آئیٹ آئیٹا	المفرد الجيع	التكلم التاوي

امثلة موازين المزيدات من المهموز الها والناقص

المدر	الام	المضارع	الماضي	المدر	الامر	المضارع	الماضي
نانیا	تَآتَ	يشآتى	و تَسَاكِن و	تأنية	أت	ؠؙۅؙٙؾ	31,
النشاء	انأت	يَنْأَ تِي - في	ا إنا ته .	مُوَّاتَاةً ا	آت	بُوَّاتِي	٣ آ تي
إيشناء إستشناء	إيت أستأت إستأت	يانتي يستأتي	ایشنی *	المالية المالية	ات ا	يون يَتَأَ فَي	۳ آق په تاگ
ئى ئىل	<u>*</u> على طريق الم	ل ذعرناها ء	اً الرسة الاستعما	وايتق ليست بـ	اي تَآلَى وانأَلَى	ر رازين التلاث	* هذه الم

اسير الفاعل	الامر	.ع لمجهول	المضار المعلوم ا	لجهول	الماضي المعلوم ا		
المرفوع المنصوب المنفوض مذكر راو رائيًا راو أم مؤنث رائية رائية رائية		بُرى بُرِيان بُريان برون پرون	يركان	رُبُا	رايا ا	المفرّد المثنى المجمع	=
مذكر رَائِيَانِ رَاثِيَّيْنِ رَاثِيَيْنِ رَاثِيَيْنِ وَنْ مُؤْنِثُ رَاثِيَنَانِ رَاثِيَنَيْنِ رَاثِيَتَيْنِ		دري ريان درور پرين	تُرَى تُريان رور يرين	رُ إِنْ إِنَّا		, –	1 1.
مذكر رَاؤُونَ رَائِينَ رَائِينَ لا مو نث رَائِياتِ رَائِياتِ رَائِياتِ رَائِياتِ اللهمولِ المنعولِ	رَ رَبَا رَفا	ئرگى ئردان درون نرون	تَرکی تَرکیان تَرکون	"/.	دَأَيْنَ دَأَيْنَمَ دَأَيْنُمَ	المفرد المتنى الجمع	1
المرفوع المنصوب المخفوض ع. مذكر مَرْ نِيَّ مَرْ ثِيَّا مَرْ ثِيَّا مَرْ ثِيَّةً مُرْ ثِيَّةً مَرْ ثِيَّةً مَرْ ثِيَّةً مَرْ ثَيْبَةً	رَيْ رَيْنَ رَيْنَ	ثرَينَ ثرَيانِ ورم ترين	ترَین تریکن تریک	ر ثبت ر بنت ر بهند ر بهند	رأيث	المفرد المثنى الحبع	三型ではい
هُ الْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه		اری نرک	أَدَى نَرَى	رُرِيْت رُرِيْن رُرِيْن	رَأَيْنَ رَأَيْنَ	المغرد الجمع	التكلم التساوي

موازين مزيدات الفعل المهموز العين الناقص

المسدر	الام	المضارع	الماضي	المبدر	الام	المضارع	الماضي
تَرَانيًا	قَرَاءَ	يَثَرَاءَى	• تَرَاءَى	ترنية ا	15	د . ه پر ربي	ا رَأَى
إنبريكة	إنبا	اینز ئی	٦ إنرأى ٠	مُركاءاة الساعة	راء آ.	يرًا ئِي	م راءی آئ
إرْسُاء ا	المترد	ایر بای	۷ إرتاى ۸ إستراًى	اَرَاءُهُ	ار تَرَأَ	يري ينرأى	م اری یا تَر آی
					ئانوس	الميزان ليس بـ	* هذا

اسير الناعل	الإمر	رع المجهول	المضاو المعلوم	مي المجهول	الماخ المعلوم		
المرفوع المنصوب المخفوض بي مذكر جاه جائيًا جاه أن مؤنث جَائيَة جَائِيَةً جَائِيَةٍ			َيُعِينَانَ يَعِينُونَ يَعِينُونَ	چي جيئا جيئوا	جاء جاءوا جاءوا	المفرد المثنى الجمع	門が用め
مذكر جَائِيَانِ جَائِيَيْنِ جَائِيَيْنِ جَائِيَيْنِ جَائِيَتَيْنِ جَائِيَتَيْنِ		ر بنجاء بنجان پيان	تجستان		جانتا جنثن	المثنى الجمع	.T.
مذكر جَاوُّونَ جَائِينَ جَائِينَ * مؤنث جَائِياتُ جَائِياتِ جَائِياتٍ اسم المنعول	جيئ جيئا جيئوا	تجاءان	تجبيان تجيئان تجيئون	جئتما	جيئن جنشم جنشم	المفرد المتنى الجمع	الثاطب الذكو
المرفوع المنصوب المخفوض عبي مذكر تمبي ألم مؤنث مجيئة تمبيئة تمبيئة تمبيئة تمبيئة المبيئة المب	جيئي جيئا جين		تَجيئِنَ تَجِيئُانِ تَجِيئَانَ	د منت جشت حسنت جسنتن جسنتن	جنب جنته جنتن	المفرد المثنى الجمع	Harry.
مذكر عَبِينَانِ		أجاً غباه غباه	آجي آجي پيج	خسنت جسنت جسنت	جنت جنت	المفرد الجمع	التكلم الشاوي

مواذين مزيدات المهموز اللام والاجوف من وزن ضَرَبَ يَضْرِبُ

المصدر	الاس	المضارع	الماضي	
	ئى جىرى	U	حَيَّاً.	•
ا حاً مَةً قرر بيم	أجي	يُعِسِي	أجاة	Y
تجاياة	جاين	يجاني ا	جايا	*

لم نذكر الله ماكان مستعملًا من هذه الاوزان مأنوسًا في الكتابة

، أسير القاعل	الامر	ارء المجهول	للض المعلوم	ا المجهول	الماضع المعلوم		
المرفوع المنصوب المخفوض مذكر شكو شائيًا شاه وأنث شائية شائية شائية	*4.6	بُشَاءَانِ	يثاء يشاءان يشاؤون			المني	7
دُكُرُ شَائِيَانِ شَائِيَيْنِ شَائِيَيْنِ وْنَتْ شَائِيَتَانِ شَائِيَتَيْنِ شَائِيَةَيْنِ	13	ر نساءان	ئے، تے،ان یکان	شِيدُنَ شِيدُنَ شَيْنَ	5.6	المغرد المثنى المجمع	1
لذكر شَاوُونَ شَادِينِ شَادِينَ وانت شَادِياتُ شَادِياتٍ شَادِياتٍ الاسر المنعول	سِني الله			زور شنشما	は被談	المتنى	الخاطب المذكر
المرفوع المنصوب المخفوض مذكر تشيئ مشيئة مشيئة مشيئة مشيئة	شنِيَ شِينًا مِنْ أَنْ الْمُ	نُشَادِينَ نُشَاءان نُشَانَ نُسَأَنَ	تشاءينَ تشاءان تشنئنَ	,	نن <u>ب</u> نثنه تثنه	:411	}.
مذكر مشيئان مشيئين مشيئين مؤنث مشيئتان مشيئين مشيئين مدكر مشيؤون مشيين مشيئين	4	أشاء نُشَاء	قشآ قشآ	و د د د و د د د د د د د د د		الھرد الجمع	التكلم الداوي
مؤنث مشيئات مسيئات مشيئات	Z.						

موازين مزيدات المهموذ اللام والاجوف من وذن عَلِم يَعْلَمُ

المدر	الامر	المصارع	الماضي	
تَشيِشَةً . اشاءةً	ندیسی کارندی کارندی	د سیسی دشیسی بشی	ئىز ئىنا	r
المُسْيَّةُ الْمُسْيَّةُ الْمُسْتِينَةِ الْمُسْتِينَةِ الْمُسْتِينَةِ الْمُسْتِينَةِ الْمُسْتِينَةِ	تَثُنَّا	1 4 7 7 1	تُشَيَّا	

[•] لم نذكر الَّا ما كان مستعملًا من هذه الاوزان مأنوسًا في الكتابة

مصريف المهموز اللام والاجوف من وزن قَتَلَ يَقْتُلُ م ٥٠

اسير الفاعل	الاس	رء المجهول	المضا المعلوم	المجهول	الماطور المعلوم		
المرفوع المنصوب الحنفوض به مذكر سكو سكائيًا سكاد له موانث سكائية سكائية		يُساَه يُساَءانِ	يَسُوهُ يَسُوهُ يَسُوهُ ان يَسُوهُ ونَ	200	ساء ساءا ساءوا	المفرّد المتن الجميع	いが、
ه مذكر سائيكن سائيكن سائيكن ه مونث سائيكان سائيكاني سائيكاني		نساء نساءان يُساأنَ	تَسُوا تَسُوان يَسُوْنَ	سِيْنَتَ سِيْنَتَ سِيْنَ	ساءت ساءتا سوون	المغرد المثنى المجمع	(37) F. 17
مذكر سَاؤُونَ سَائِينَ سَائِينَ فَ مُوْنَثُ سَائِياتُ سَائِياتٍ سَائِياتٍ الاسر المنمول		ئے۔ تُساءانِ	تُسُوا تُسُوان تَسُوونَ تَسُوونَ	سيثن سيور سيور سيوسم	سوان سوان سوان موان	المفرد المثنى المجمع	المناطب الذكر
المرفوع المنصوب المنعوض بي مذكر مُسُوع مُسُوعًا مَسُوءً به مؤنث مَسُوءً مَسُوءً مَسُوءً مَسُوءً مَسُوءً	سوءا	اتساءان	تَسُونِينَ تَسُونانِ تَسُونَ		سوات د دور سواتیا د دور سواتن	المفرد ۱۱د.	1117
ه ، ذكر مَسُوانِ مَسُوانِينَ مَسُوانِينَ مَسُوانِينَ مَسُوانِينَ مَسُوانِينَ مَسُوانِينَ			أَسُوهُ نَسُوهُ	سينت رين	سۇت سۇنا سۇنا	المغرد الجمع	التكلم التسادي
الله مؤنث مسُواتُ مَسُواتٍ مَسُواتٍ مَسُواتٍ							

موازين مزيدات المهموز اللام والاجوف من وزن قَتَلَ يَقْتُلُ

ا سَوَّا اللهِ يُسَوِّى سَوِّى تَسُوِيَهُ السَاءَةُ السَاءُ السَاءَةُ السَاءَ السَاءَ السَاءَ السَاءَ السَاءَةُ السَاءَ ا	المسدر	الامر	المضارع	الماضي	
" " " " " " " " " " " " " " " " " " "	نَسُوِقَةً إِسَاءَةً إِسْنَيَاءُ	سُوَیْ أَسِیُ إسْنَا	بسوی بسیه بستاه	سَوَّاً . أَمِنَاء إسْتَاء	

م لم نذكر اللا ماكان مستعملًا من هذه الاوزان مأنوسًا في الكتابة

تصريف المهموز واللفيف المقرون

	-				
اسر الفاعل # #	الامر	ارء المجهول	المضا المعلوم	ني المجهول	الماده المادم
المرفوع المنصوب المنعوض المنعوض المنعوض المرفوع الويام الويام الويام الويام الويام الويام الويام المنعوض المن		بۇۋى بۇۋيان بۇۋۇن بۇۋۇن	يأويان	ء اوي اويا اووا اووا	النرد أوي
المدكر آوبان آوبين آوبين الأمونات آوبتان آوبيتان آوبيتان المدكر آؤون آوبان آوبان		نووری نووریان دوریان پوورین	نَاْوَيَانِ نَاْوَيَانِ يَاْوَيْنَ	أويت أويتا أوين	أَنَّ المغرد أُوبَتُ إلى أُوبِنَا إلى أُوبِنَا إلى المجمع أُوبِنَا
لَّمُ مُوْنَتُ آوِيَاتُ الْوِيَاتِ الْوِيَاتِ الْوِيَاتِ الْوِيَاتِ الْوِيَاتِ الْوِيَاتِ الْمُعُولُ السَّمِ المُعُمُولُ السَّمِينُ السَّمِينَ السَّمِينُ السَّمِينُ السَّمِينُ السَّمِينُ السَّمِينَ السَّمِينَ السَّمِينَ السَّمِينَ السَّمِينَ السَّمِينَ السَّمِينَ السَّمِينَ السَّمِينُ السَّمِينَ السَمِينَ السَمِينَ السَمِينَ السَمِينَ السَمِينَ السَمِينَ السَّ	إيو إبوريا إبوروا	ار . انووریان انووریان انوورون	تأوي تأويان تأوون	أويت أوين أوين	المرد أويت المنى أوينُما المنى أوينُما المنع أوينُم
مذكر مَأْوِيَّ مَأْوِيًّا مَأْوِيًّا مَأْوِيًّا مَأْوِيًّا مَأْوِيَّةً	إيوَيُ إيوَيا إيوَينَ إيوَينَ	ئُوْوَيْنَ تُوْوَيَانِ يُوْوَيَانِ	نَأْوَينَ تَأْوَيَانِ تَأْوَيْنَ	أُوبِتِ أُوبِثِ أُوبِثِ أُوبِثِ	الفرد أويت الشي أويتها المي أويتها إن الميم أويتها
مذكر مَاوِيَّانِ مَاوِيَّنِ مَاوِيَّنِ المُنْ مُوَّنِثُ مَاوِيَّتَانِ مَاْوِيَّتِنِ مَاوِيَّنِينَ مذكر مَاوِيَّانُ مَاوِيِّينِ مَاوِينَ مُوْنِثُ مَاوِيَّاتُ مَاوِيَّاتٍ مَاوِياتٍ مُوْنِثُ مَاوِيَّاتُ مَاوِيَّاتٍ مَاوِياتٍ	the state of the s	اوری درونی	آوَی ناوی	أويت أوينا	رة الفرد أويت المرد أويت المرد أويت المرد أوينا المرد
				1	1 July 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

امثلة موازين المهموذ واللفيف المقرون

المدر	الاس	المضارع	الماضي	المصدر	الام	المضارع	الماض
نَاوِيًا إِنْدُواء إِنْوَاء إِنْدُشُواء إِنْدُشُواء	اِنادِ إِنادِ إِنْدُو إِنْدُو		ه تَـَارَی ۲ إِنْاَوْی ۷ إِنَّوَی ۸ إِسْنَاوی	م.وًاوّاة	آوِ آوِ آاوِ	رُوَدِي يُؤادِي يُؤوي يُنَأْوَي	ا أَدَّى ﴿ آوَى ﴿ آوَى ﴿ نَأْوَى

	*						
اسير القاعل	الاعر	ارء المجهول	المض المعلوم	ا المجهول	الماض المعلوم		P 34-10-14
المرفوع المنصوب المنعوض و مذكر قاء واثبًا واء أَمْ مُوْنَتْ وَاثْبَةً وَاثْبَةً وَاثْبَةً		يُوأَى يُوأَيَان يُوأُونَنَ يُوأُونَنَ	يَّشَبَّانِ يَوْونَ	و ثبي	وَ أَي وَ أَيا	المفرد المتتَّى الجمع	
مذكر واثبان واثبان واثبان واثبان		ئُوأَى نُوأَيان بُوأَينَ بُوأَينَ	آئي تشيان يشين	وثدنا	وَأَتْ وَأَيْنَ وأَيْنَ	المفرد المثنى الحبع)· 국
ر مذكر وَاؤُونَ وَاثْبِنَ وَاثْبِنَ مُوْنَتُ وَاثْبِاتٌ وَاثْبِاتٍ وَاثْبِاتٍ اسر المنعول	المالية	ئوأى ئوأبان دراً ، آ نواون	تَنْي تَشِيان تَمُوْونَ	وثيسما	وأيت وأينها وأينه	المفرد	河南市
المرفوع المنصوب المخفوص مُوْثِيَّةً مَوْثِيَّةً مَوْثِيَّةً لَهُ مُؤْنَثُ مُوْثِيَّةً مَوْثِيَّةً لَهُ مُؤْنِثُ مُوْثِيَّةً مَوْثِيَّةً	اي إيا إين	النُّواَ بْنَ نُواَيان نُواَونَ نُواَونَ	تئين تئيان تئين	وُئِيتِ وُئْنَدُمَا		المفرد المثنى الحبم	127
مذكر مُوثيًّانِ مُوثيَّيْنِ مُوثيَّيْنِ مُوثيَّيْنِ فَنْ مُونثُ مُوثِيَّانِ مُوثِيَّيْنِ مُوثِيَّيْنِ مُوثِيَّيْنِ مذكر مُوثُونَ مُوثِيِّيْنِ مُوثِيَّيْنِ مُوثِيَّيْنِ مُوثْدِيَّاتُ مُوثِيَّاتٍ مُوثِيَّاتٍ مُوثِيَّاتٍ مُوثِيَّاتٍ		أوأى نُوأى	الله الله	و ئيت و ُوَيْنِا	وَأَيْتُ وَأَيْنَا	المفرد الجمع	التكلم التساوي

امثلة موازين المهموز واللفيف المفروق

الام المصدر	المضارع	الماضي	المصدر	الام	المضارع	الماضي	
تَوَا الْوَانِيَا	يَشُواءى	ا تُواتى	بُونِيَة	ا أ	بر . يورني	و آی	,
إِنْوَا إِنْوِيَاءُ إِنَّا إِنَّاءُ	ينو ئي مَتَّاهِ،	انواًی اتاًی استوای	مُوَاءَاةً ا إِيثَاءَ ا	3 . 5	ئە ئ	و آی أو آی	7
إستوا استرتاه	يَسْتُو نِي	أسنوأى	مُوَتِيًا ﴿		يَتُواْق	تَوَأَى	٤.

البجث التأسع في المضارع المنصوب والحجزوم

س ما هو المضادع المنصوب وما المضادع المجزوم المضادع المنصوب هو الذي تتقدَّمهُ عوامل النصب مثل: أن وحتَّى وفا السبب وغير ذلك فتنصبهُ والمضادع المجزوم هو الذي تدخل عليه الجوازم فتجزمهُ

س كيف يتصرَّف المضارع المنصوب

س يين يين يين المناوع المرفوع الآ انه ينصب اخره اذا كان ج تصريفه كتصريف المناوع المرفوع الآ انه ينصب اخره اذا كان الضمير الرفع مستترًا نحو: ينعل وتفعل وتفعل ويجدف منه النون في الافعال الحمسة: (ينعلان وتفعلان وينهاون وتفعلون وتفعلون) فتقول: ينعلا وتفعلا الخ

س كيف يتصرف المضارع المجزوم

ج يتصرَّف باسكان المخو المضارع عند استتار الضمير ان كان الفعل سالمًا نحو: لم يَنعَل ولم تَنعَل ويحذف حرف العلَّة من آخرهِ مثل: لم يَزير اصلهُ يَزير. ويجوز فك الادغام في المفرد من المضاعف نحو: لم يَندُذ م مُتحذف النون من الافعال الحسة كما في المضارع المنصوب

تعريث للمنادع المنصوب والحجزوم

	الناقم	برن	וע	رز	المهاعف المهموز			السالر	اللمل	1
المجزوم	المنصوب	المهزو	المصرب	المجزومر	المنصوب	المجزوم	المتصوب	المهروم	النصرب	
یغز م	آیمنزو کفنز وا کفنزوا	يَغُلُ م	يَغُولَ يَغُولَوا يَخُولُوا يَخُولُوا	يغرا "	يَغْرُأ يَغْرَأُوا يَغْرَأُوا	ردي ره عِدْ وعِدد ا	به . عدا عدا غدوا عدوا	يَفْمَلُ ا	كِهْمَلَ يَهْمَلَا يَهْمَلُوا يَهْمَلُوا	المفرد المتنى الحمت
	َتَغْزُورَ تَغْزُورًا يَغْزُونَ	تَعُلُ م	تَغُولَ تَثُولًا يَغُلُنَ	تَغَرَّا م	تَقْرُأًا	َ غُدُّ وَغَدُدُ	غد غدا مدن عددن	تَفَعَلُ الم	تَنْعَلَ تَغْمَلَا يَنْمُلْنَ	المفرد المشني الحج
آغز ا	تَعْزُوا تَعْزُوا تُعْزُوا	تَفُلُ •	تَغُولَ تَغُولَا تَغُولُوا	تَغَرَّأُ ا	تَغَرَّأً تَغْرَأًا تَغْرَأُوا	ردي ره د. غد وغدد	غَدُّ عَدا عَدْهِ عَدُّوا	تَنْمُلُ ال	كَفْعَلَ تَغْمَلُوا تَغْمَلُوا	
	تُغْزِي تُغْزُوا تُغْزِينَ		تَقُولِي تَقُولًا تَقُلْنَ		تَغْرَاي تَغْرَأًا تَغْرَأُنَ		غُدُري غُدُرُن غُدُرنَ	# #	َتَفْمَلِي َتَفْمَلَا تَفْمَلُنَ	المثنى
أعز أعز تغز	أغزُّوَ نَعْزُو	أَقُلُ نَقُلُ	أَثُولَ نَقُولَ	أفراً نَعْرَا	أَفْرَأُ نَعْرَأُ	أَمْدٌ وأَمْدُدُ	آمد مبد غد	أَفْمَلُ نَفْمَلُ		

البحث العاشر في نون التوكيد الثقيلة والحفيفة

س ما هي نون التوكيد جي هي نون مشدَّدة او ساكنة 'ترَاد باخر الفعل المضارع والامر والمراد منها توكيد الامر والنهي والاستفهام والتمني وجواب القسم والعرض والتعضض

س كيف يتصرّف الفعل المضارع والامر مع نون التوكيد الثقيلة ج ان اردت تصريف فعل مضارع او امر مع نون التوكيد الثقيلة او الحقيفة عليك ان تفتح اخره و تلحقه بنون مشددة او خفيفة

(فائدتان) (الاولى) إن التقت نون التوكيد مع واو الجماعة اويا. التأنيث تحذف الواو واليا. نحو: يغملُنَّ وتغملِنَّ. وان التقت مع نون الاناث يفصل بينهما بألف نحو: يفعلنانِ

(الثانية) لا يصاغ المثنى من المضارع او الامر مع نون التوكيد الحفيفة لئلا يلتقي ساكنانِ فلا يُقال : يغملانُ او افعلانُ

س وكيد الغفيلة	الثا لا نون الخ ال لا يبات	وف توكيد العلينة	الاج نون اا ا ف تيلة	وز توكيد الغفيفة	المهم لون اأ الثقيلة	باعث فتوكيد الخفيلة	المة نون ا التقيلة	السالم اتوكيد العنيدة	الغمل لون ا اللاياة		
	يمزون يغزوان يغزن	يَقُولَن م يَقُولُن يَقُولُن			يغرأنً يغرأن يغرأنً	َهُدُّنَ هُدُن مرو مدو مدن	يَعُدَّانَ	1	يَعْمَلَنَّ يَعْمَلَانَ يَغْمَلُنَّ	المثنى	النائي المذكر
	تَعْزُونَ تَعْزُوانَ يَعْزُونَانَ يَعْزُونَانَ	•	تَقُولَنَّ تَقُولَانَّ يَقُلُنَانَ	-	نَفْرُ أَنَّ تَقْرُ أَنَّ يَغْرُ أَنَانَ	المُدَّن •	عُدُنَ عُدُانَ عُدُدُنَانَ عِدُدُنَانَ		تَغْمَلَنَّ تَغْمَلَانِ يَغْمَلْنَانِّ	العثق	語が一張い
	تَعْزُونَ تَعْزُوانَ تَعْزُنَّ	تَغُولَن ا تَغُولُن	تَقُولَنَّ تَقُولَانَ تَقُولُنَّ	تَقْرَأَنَ تَقْرَأَنَ		غُدُن ه دو و غدن غدن	عُدان		كَفْعَلَنَّ تَفْعَلَانِّ تَفْعَلُنَّ	المثنى	まず ボス
*	تَغْزِنَّ ثَغْزُوانَ ثَغْزُونَانَ تَغْزُونَانَ		نَعُوانَّ تَغُولَانَ تَعُلُونَ تَعُلُونَ		تَعْرَانَ تَعْرَأَانَ تَعْرَأَنَانَ	کُمُدِن م			تَقْمَلَنَّ تَقْمَلُانَ تَقْمَلُنانَ تَقْمَلُنانَ	المثنى	調中にい
	أَغْزُ وَنَّ نَـٰذُرُونَ	أَقُولَنْ نَقُولَنْ	أقُولَنَّ نَعُولَنَّ			أَمُدُّنَ عُدُنْ عُدُنْ		_	أَفْمَلَنَّ نَغْمَلَنَّ	1 1	122/17

تصريف الامر مع نون التوكيد الثقيلة والحقيفة

أُغْزُونَ م أغِزُن أُغِزُن	أغزون أغزوان أغزوان أغزن	قُولَن م ثولُن قُولُن	قُولَنَّ قُولَانَّ قُولُنَّ	إِقْرَأَنْ إِقْرَأَنْ إِقْرَأَنْ	إفراًنَّ إفراًنَّ إنرانَ	مدن مدن دود مدن	مُدِّنَّ مُدَّانَّ مُدُّنَّ	فِمْكُنْ إِفْمَكُنْ إِفْمَكُنْ	إِفْعَلَنَّ إِفْعَلَانَ إِفْعَلُنَّ	المغرد المثنى المبتع	`
	أغزنً أغزوان أغزونان أغزونان						مُدِّنَّ مُدَّانَّ أُمْدُدُنَانَ	إفعكين م	إِفْسَلِنَّ إِفْمَلْنَانَ إِفْمَلْنَانَ	المفرد المثنى الجسع	

البحث الحادي عشر في تصريف الفعل مع الضمير

قد مرّت سابقاً جداول الضير المنفصل والمتصل دفعاً ونصباً وجرّا فان اردت تصريف فعل مع ضير دفع او نصب منفصلين قدَّمت عليهما الشمير بلفظه فتقول في الرفع: هو ضرب مُمَاضَرَبام ضربوا وفي النصب ايَّاكَ ضَرَبَ ايَّاكما ضَرب ايَّاكم ضرب الخ او توخّوه بفصله باللّاكم فربوا في النصب ما ضرَبَ إلَّا هو وما ضرب الا أنا وفي النصب ما ضرَبَ إلَّا هو وما ضرب الا أنا وفي النصب ما ضرَبَ إلَّا وما ضرَبَ إلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا ضَرَبَ إلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَ

اما تصريف الفعل مع ضمير النصب والجرّ المتصلين فتوصلهما به كقولك : في النصب ضَرَنَهُ ضربسا ضَرَبَتُمْ وفي الجرّ مرّ به يهِما الح (اطلب جداول الضمير في الصفحة ١٠ من الجدول)

ر البحث الثاني عشر في تصريف الافعال الجامدة

س ما هي الافعال الجامدة وكيف يكون تصريفها ج الافعال الجامدة هي التي لا تتصرّف في كل ازمنتها واشهرها : لَبِسَ وعَسَى وسَاءَ ونِعْمْ وَمَمْلُمٌ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى

فليس وعسى لا يتصرُّ فان الَّا في الماضي فتقول في ليسَ : لَيْسَ لَبْسَا لَيْسُوا لَيْسَتُ لَبْسَتَا لَسْنَ لَسْتَ لَسْنُمَا لَسْنُمُ لَسْتِ لَسْنُمَا لَسْنُمَا لَسْنُنَا لَسْتُ لَسْنَا

وتقول في عسى: عَسَى عَسَيا عَسَوْا مَسَتْ عَسَّا عَسَانِنَ فَسَانِتَ مَسَيْتُما فَسَيْتُم فَسَيْتُم عَسَيْتُما عَسَيْتُنَا عَسَيْتُ مَسَيْتُا

والمأنوس من نِعم وساء : يَنمَ ويَعْسَتُ وسَاء وساءتُ وساءتُ والمنصرف منهم : هَلُم عَلْسًا هَلُسُوا هَلُسِي هَلُماً

الباك الثالث

في الحوف

س ماهوالحرف

ج الحرف كلمة تدلّ على معني في غيرها نحو: كم ولا

س الى كم قسم يقسم الحرف

الى ثلاثة اقسام : فمنهُ ما يختص بالاسم . ومنهُ ما يختص بالقمل . ومنهُ ماهو مشترك بيتهما

س ما هي الحروف المختصَّة بالاسم

ج أ حروف الجرّ الحافضة الأسم بعدها وهي : مَن والى وعن وعلى وفي ورُبَّ وَالْكَافَ وَاللَّمِ وَالبَّاءُ وَالتَّاءُ وَالْوَاوِ (وَهَذَهُ الثَّلاثَةُ لِلْقَشَّمِ) وَمُذَ وَمَنذ وخلا وهذا وحاشا

(وهذه الثلاثة للاستثناء مثل إلا) ولولا وكي

٧ احرف الندا. وهي: الممزة (أ) د؛ وأيْ وأيُّ وأنُّهَا وأيَّا وقا

٣ الاحرف المشبَّهة بالقعل وهي : إنَّ وأنَّ وكأنَّ ولكِنَّ وليتَ ولعلَّ

ع احرف النفي : ما ولا ولات

س ما هي الحروف المختصَّة بالفعل

ج أ حرفا الشرط وهما : إنْ وَلَوْ

حرفا الاستقبال وهما : السبن وسَوف

س حرف التوقم وهو: قَدْ يُفيد التحقيق مع الماضي والتقليل مع المضارع

ع احرف المصدر وهي : أَنْ وَأَنَّ وَكِي وَمَا وَلَو

هُ احرف إلجزم: إن واللام ولا وكم وكما

ج فواصب القعل : آن وإذَّن وَلَن عَكِم

س ماهي الاحرف المشتركة بين الاسم والمعل

ج ٦ احرف الجوابُ : نَعَم وَبَلَ وَإِي وَأَجَلَ وَجَيْدٍ وَجَلَّلُ

٢ احرف التثبيه: ألاوامًا وما

٣ احرف التحضيض اي الطّلب بعنف : مَلَّا وأما ولولا ولون

عرفا التفسير : آي وآن

هُ حرفًا التفصيل: إمَّا وأو

٦ حرفا المفاجأة : إذا وإذ

٧ حرف الردع اي الزجر: كلَّ

تمَّ بجولهِ تعالى

مراب المرف حكتاب المناب الصرف

صغة	4
*	الباب الخول في المهم المه
4	النجث الاول في علامات الاسم وفي الحركات والضوابط
٤	البحث الثاني في اعراب الاسم و ناتهِ
7	البحث الثالث في الاسم النكرة والمعرفة
*	البجث الرابع في الموصوف والصغة
٨	جدول تقاسيم الاسم
4	البحث الحامس في تصريف الاسم
•	جدول تعريف الاسم
• •	البحث السادس في الاسم الظاهر والاسم المضمر (اي المنسير)
17	جدول الفيائر
14	البحث السابع في المدد
17	جدول المدُّد
14	الباب الثاني في النس
31	الفصل الاول في حقيقة الفعل واقسامهِ
11	البجث الاول في تقسيم الفعل وعلاماتهِ
۱.	النجت الثاني في العمل المجرَّد
١٨	البجث الثالث في الغمل المزيد
14	سبدول تقاسيم الغمل
۲.	الفصل الثاني في الاشتقال رصيغ المشتقات

٧.	س مل في صينة المصدر
71	ت الثاني في صينة الماضي
**	البجث الثالث في صيغة المضارع
**	البجث الرابع في صيغة الامر
7 %	البحث الحامس في صيغة سم الفاعل
Yt	النجث السادس في صيغة اسم المغمول
Y •	البحث المسابع في اسم المكان واسم الزمان
70	البجث الثامن في اسم الآلة
77	جدول صيغة المشتقات
**	الفصل الثالث البجث الاول في تصريف الفعل السالم
**	البجث الثاني في تصريف النعل المضاعف
4.1	البحث الثالث في تصريف الغمل الهميوز
40	البحث الرابع في تصريف الفعل المثال
۳۸	البجث الحامس في تصريف الغمل الاجوف
£¥	البجث السادس في تصريف الغمل الناقص
£7	البجث السابع في تصريف الغمل اللغيف
٠.	البجث الثامن في تصريف المهموزمع المثال والاجوف والناقص واللغيف
77	البحث التاسع في المضارع ،لمصوب والمبزوم
48	البجث العاشر في مون التوكيد الثقيلة والحنيفة
77.	البجث الحادي عشر في تصريف الغمل مع النسمير
77	البجث الثاني عشر في تصريف الافعال الجامدة
14	الباب الثالث في الحرف



To: www.al-mostafa.com